

Opmaat 1985-2007

Inleiding

Waar vindt u de complete jaargangen van Opmaat 1985-2007?

De complete jaargangen van Opmaat 1985-2007 zijn aanwezig op de Toonzaal liturgische muziek, Parade 11 te 's-Hertogenbosch. Voor een bezoek kunt u een afspraak maken met beheerder de heer Wil Marcus, telefoon 024 677 39 98, e-mailadres wilmarcus@upcmail.nl of met coördinator mevrouw Greet Kleijberg, telefoon bisdom 073 612 54 88, e-mailadres nsgv@bisdomdenbosch.nl

De hoofdartikelen in de Opmaten 1985-2007.

Alle hoofdartikelen kunt u inzien in bovenvermelde toonzaal.

Ieder hoofdartikel kan voor u worden uitgeprint, u kunt dat vragen bij bovenstaande adressen. Voor het uitprinten en toezenden wordt een klein bedrag in rekening gebracht.

Welke hoofdartikelen er zijn kunt u op deze website zien in twee lijsten:

1. een lijst van de hoofdartikelen volgens trefwoorden;
2. een lijst van de hoofdartikelen volgens de jaargangen.

In de eerste lijst, volgens trefwoorden, zijn sommige artikelen meermaals vermeld. Bijv. het artikel van F. Veldmans, 'Het begeleiden van een cantor', kunt u vinden onder de trefwoorden *Cantor én Orgel*.

In beide lijsten zijn series van twee of meer artikelen tezamen vermeld. Bijv. de serie van J. van Wetten, 'Muzikale planning in de Liturgie', verwijst naar de bladzijden 54-55 én 75-80.

In beide lijsten worden bij elk artikel achtereenvolgens vermeld: jaargang en jaargangnummer (bijv. 1.4), jaar waarin het artikel verscheen (bijv. 1986), de bladzijde(n) van de betreffende aflevering van Opmaat (bijv. 6-7) en **vet gedrukt: de bladzijde(n) volgens een doornummering door alle jaargangen heen** (bijv. 54-55).

Welke trefwoorden zijn er op de lijst volgens trefwoorden? De volgende.

Cantor	Jongeren	Orgel
Composities	Kinderen	Psalmen en Cantica
Dirigent	Koorleider	Rouw en Trouw
Diversen	Koren	Stemvorming
DoNeK	Liederen	Uitvaart
Getijden	Liturgie/liturgische muziek	Vakantietijd
Gezangen	Liturgisch jaar	Vaste gezangen
'Gezangen voor Liturgie'	Mis	Vormsel
Gregoriaans	Oecumene	Vrede, gerechtigheid en heelheid
Huwelijk	Opmaat	Wisselende gezangen (proprium)

Bundeling

De Opmaten 1985-2007 zijn gebundeld in 8 delen. *Nota bene:* 1-3 betekent: 1 t/m 3, enz.

Deel	1	jaargangen	1-3	bladzijden	1-192
	2		4-6		193-384
	3		7-9		385-576
	4		10-11		577-704
	5		12-13		705-832
	6		14-16		833-1012
	7		17-19		1013-1188
	8		20-22		1189-1372

Den Bosch, 3 mei 2010

Ad Bergman, hoofdredacteur

Lijst volgens trefwoorden van de hoofdartikelen van Opmaat 1985-2007

Bij elk artikel worden achtereenvolgens vermeld: jaargang en jaargangnummer (bijv. 8.3), jaar waarin het artikel verscheen (bijv. 1993), de bladzijde(n) van de betreffende aflevering van Opmaat (bijv. 7-11) en **vet gedrukt: de bladzijde(n) volgens een doornummering door alle jaargangen heen** (bijv. 487-491).

Nota bene: 7-11 betekent: 7 t/m 11, enz.

Cantor

- F. Veldmans. Het begeleiden van een cantor. 1.4 (1986) 8. Doorlopende nummering: 8.
G. Broekhuijsen. De Cantor. 8.3 (1993) 7-11 **487-491**.
H. Vrijdag. Doorzichtige koren. 11.2 (1995) 3-5 **659-661**.
H. Vrijdag. Cantor: zet de zang in! 15.1 (1999) 3-7 **899-903**.
H. Vrijdag. Kan de cantor helpen de volkszang te bevorderen? 16.4 (2001) 9-11 **1005-1007**.
P. Sanders. Cantor... is dat wat voor mij? Bespreking *Cantor 1* en *Cantor 2*, auteur H. Vrijdag. 20.2 (2005) 7-9 **1215-1217**.

Composities

- Zie onder andere ook de rubrieken Gezangen, Jongeren, Kinderen, Liturgie/Liturgische muziek, Rouw en Trouw, Vegheldagen
G. Kock. Liedbewerkingen van Jan Vermulst. 7.1 (1991) 3-7 **387-391**.
G. Kock. Project *Scheppende Geest*. Bouwstenen voor diensten van woord en gebed. 13.2 (1997) 10-13 **794-797**.
R. Boeijen. *Gezangen voor de gelovige gemeenschap* van Maurice Pirenne. 14.2 (1998) 8-10 **856-858**.
Presentatie werken Mathieu Dijker. 19.1 (2003) 16-17 **1148-1149**.
H. Smout. 2006: Mozart- en M. Haydnjaar. 21.3 (2006) 3-5 **1295-1297**.

Dirigent

- J. van Wetten. *Muzikale planning in de Liturgie*. 1.4 (1986) 6-7 **54-55**; 2.1 (1986) 11-16 **75-80**.
W. Barten. Tips voor koren, dirigenten en organisten. 3.3 (1988) 13 **173**.
J. Waagemakers. Kunnen dirigeren is één, van liturgie weten ook. 4.1 (1988) 3-5 **195-197**.
S. Groot. Muziek in de Liturgie: een kwestie van planning. 7.4 (1992) 8-10 **440-442**.
W. Barten. *Tips voor dirigenten*. Een serie van 5 artikelen:
1. Inzingen. 10.3 (1995) 10-11 **618-619**.
2. De aanpak van de repetitie zelf. 11.1 (1995) 8-9 **648-649**.
3. De repetitie, algemene aanbevelingen. 11.3 (1996) 10-11 **682-683**.
4. Het instuderen van een homofoon koorwerk. 12.1 (1996) 10-11 **714-715**.
5. Het instuderen van een polyfoon werk. 12.4 (1997) 12-13 **764-765**.
H. Vrijdag. Doorzichtige koren. 11.2 (1995) 3-5 **659-661**.
R. Boeijen. Onthaasting...? Over tempo en metronoomcijfers. 13.3 (1998) 9-14 **809-814**.
M. van Woerkum-Claassen. *GVL psalm 22-I*, een psalm voor de Goede Week. Tips bij het instuderen. 14.3 (1999) 6-7 **870-871**.
H. Vrijdag. Wie maakt de dienst uit als het over het kiezen van gezangen gaat? 14.4 (1999) 8-10 **888-890**.
T. Spring in 't Velt. Uit de maat vliegen. 16.4 (2001) 12-13 **1008-1009**.
J. van Grinsven. Nieuw repertoire voor mijn koor. 17.1 (2001) 5-7 **1017-1019**.
J. van Wetten. Overleg en planning geeft rust en goed resultaat. 17.3 (2002) 10-13 **1054-1057**.
M. van Woerkum-Claassen. Rond de kinderstem. 17.4 (2002) 3-6 **1063-1066**.
M. van Woerkum. Inzingen - Tips voor dirigenten. 20.2 (2005) 20-21 **1228-1229**.
C. Swinkels. Kinderkoordirigenten, interessant nieuws! Coen bespreekt *Zin in zang* en *Sterren van de hemel*. 22.2 (2007) 12-13 **1344-1345**.

Diversen

- J. Vranken. Enkele aantekeningen betreffende het BUMA. 3.3 (1988) 8-10 **184-186**.
- Redactie. 'Het loflyk werk der Engelen, de katholieke kerkmuziek in Noord-Brabant van het einde der 17de tot het einde der 19de eeuw'. Proefschrift van Frans Jespers. 4.2 (1988) 13-14 **221-222**.
- J. Waegemakers. Liefde op het eerste gehoor. Interview met Maurice Pirenne. 14.2 (1998) 3-7 **851-855**.
- C. Fictoor. Een eeuw te vroeg of te laat? 15.2 (1999) 3-4 **915-916**.
- G. Kock. 'Die daar zingen... wie zijn dat?' 15.4 Opmaat special krant, niet gebundeld, wel op de toonzaal Den Bosch, (2000) **1-2**.
- J. de Wit. *125 jaar strijd voor de ware kerkmuziek*. 18.2 (2002) 11-12 **1103-1104**; 18.3 (2003) 7-8 **1119-1120**; 19.1 (2003) 8-10 **1140-1142**.
- G. Kock, In memoriam Bernard Huijbers. 19.1 (2003) 6-7 **1138-1139**.
- P. Leenders. Portret van de Schola Cantorum Sint-Jan. 20.3 (2005) 6-7 **1238-1239**.
- J. de Wit. Gregoriusblad in een nieuw jasje. 21.3 (2006) 17-18 **1309-1310**.
- J. de Wit. Jeroen interviewt Ruud Huijbregts. 22.2 (2007) 6-8 **1338-1340**.
- J. de Wit. Interview met Jeroen Felix. 22.3 (2007) 12-13 **1364-1365**.
- G. Kock. Gregorius, patroon van de kerkmuziek. 22.3 (2007) 16-18 **1368-1370**.

DoNeK (Documentatie Nederlandstalige Kerkmuziek)

- N. Wesselingh. *DoNeK*, hulp bij het zoeken naar repertoire. 9.4 (1994) 12-15 **572-775**.
- H. de Jong. *Repertoire voor jongerenkoren*, een unieke documentatie. 10.2 (1994) 10-11 **602-603**.
- MiniDoNeK. Repertoire voor kinderkoren*. 10.4 (1995) 12-13 **636-637**.
- R. Boeijen. Zoekt en gij zult vinden. Bespreking van DoNeK-bijlage 14, *Begeleidingen bij GvL*. 15.2 (1999) 12-13 **924-925**.

Getijden

- G. Kock. Vespers vieren. 6.3 (1991) 3-6 **355-358**.

Gezangen

Zie ook de rubrieken Composities, Gezangen voor Liturgie, Jongeren, Kinderen, Liturgie/Liturgische muziek, Liturgisch jaar, Psalmen en Cantica, en Wisselende gezangen.

- J. Duin. *Willibrordlied*. 5.1 (1989) 3-5 **259-261**.
- P. Sanders. *Het lied van de Verschijning des Heren*: verschillende zettingen. 5.2 (1989) 7-11 **279-283**.
- G. Kock. Liedbewerkingen van Jan Vermulst. 7.1 (1991) 3-7 **387-391**.
- J. Waegemakers. Over het Alleluia-vers. 'Dat zingen wij nooit!' 7.3 (1992) 11-14 **427-430**.
- G. Kock. De litanie van alle heiligen. 8.1 (1992) 9-11 **457-459**.
- H. Vrijdag. *De heiligen, ons voorgegaan*. 14.1 (1998) 6-9 **838-841**.
- H. Vrijdag. *Evangeliecantilaties*. 14.3 (1999) 8-11 **872-875**.
- M. Hoondert. *Zing even - zin geven: Gezangen voor groot en klein*. 14.4 (1999) 12-14 **892-894**.
- M. Hoondert. Twee millenniumliederen. 15.1 (1999) 13-15 **909-911**.
- D. van Rosendaal. *Liederen en gebeden uit Iona en Glasgow*. Muziek voor de bondgenoten van God. 20.1 (2004) 8-9 **1196-1197**.
- * *Geraakt door een lied*, een nieuwe rubriek:
- J. de Wit over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Ander, ouder*. 20.1 (2004) 10-11 **1198-1199**.
 - W. Marcus over: S. de Vries/W. Vogel, *Die de morgen ontbood*. 20.2 (2005) 12-13 **1220-1221**.
 - A. Bergman over: I. Gerhardt en M. van der Zeyde/H. Brügggen, *Een loflied voor de Heer*. 20.3 (2005) 10-11 **1242-1243**.
 - R. Mes over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Ik zal er zijn*. 21.1 (2005) 10-11 **1262-1263**.
 - S. Veenman over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Groter dan ons hart*. 21.2 (2006) 10-11 **1182-1183**.
 - Mgr. A. Hurkmans over: H. Goodall, *Ecce mater tua*. 21.3 (2006) 10-11 **1302-1303**.
 - G. Kock over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Wek mijn zachtheid weer*. 22.1 (2006) 10-11 **1322-1323**.
 - J. Felix over: J. van den Eerenbeemt/M. Pirenne, *De beker van verdriet*. 22.2 (2007) 10-11 **1342-1343**.
 - C. Remmers over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Het zal in alle vroegte zijn*. 22.3 (2007) 10-11 **1362-1363**.

'Gezangen voor Liturgie'

- G. Kock. Tien jaar *Gezangen voor Liturgie*. 9.4 (1994) 3-7 **563-567**.
- G. Kock. De vernieuwde bundel. GvL beleeft vermeerderde druk. 11.1 (1995) 5-7 **645-647**.
- R. Boeijen. Zoekt en gij zult vinden. Bespreking van DoNeK-bijlage 14, *Begeleidingen bij GvL*. 15.2 (1999) 12-13 **924-925**.

Gregoriaans

- N. Wesselingh. *Graduale Simplex. Onbekend maakt onbemind*: 5.4 (1990) 5-II 309-315; 6.3 (1991) 6-10 358-362.
G. Kock. Zingen bij het afscheid (II). De Latijnse requiemmissie. 14.3 (1999) 3-6 867-870.
M.-L. Egbers. Zingen met de paasjubel in je stem. *Introitus Misericordia Domini*. 15.3 (2000) 7-8 935-936.

Huwelijk Zie de rubriek Rouw en Trouw.

Jongeren

Zie ook de rubriek Koren.

- J. Waagemakers. *Basic voor jongerenkoren*. Spelregels: 2.2 (1986) 3-6 83-86; Dienst van het Woord: 2.4 (1987) 7-II 119-123; Dienst van de tafel en Slot van de viering: 3.2 (1987) 5-7 149-151.
F. Lammerts. Jongerenkoormuziek: noem je dat kerkmuziek? 2.3 (1987) 9-II 105-107.
G. Kock. Jongerenkoren. Bespreking *Van vieren weten en Overal vandaan*. 4.1 (1988) 6-7 198-199.
G. Kock. *Litanie van het volk*. Uit *Overal vandaan*. 4.1 (1988) 8 200.
W. de Boer. Jongerenkoren en Popmuziek. N.a.v. *Adem en hartslag*. 8.1 (1992) 3-8 451-456.
J. Waagemakers. *Adem en Hartslag*, jongerenkorendag in Tilburg. 8.2 (1992) 9 473.
R. Bot. *Van Tijd tot Tijd*, een nieuwe uitgave voor jongerenkoren. De bekende vier vaste gezangen in nieuwe bewoordingen. 8.4 (1993) 3-6 499-502.
H. de Jong. *Repertoire voor jongerenkoren*, een unieke documentatie. 10.2 (1994) 10-II 602-603.
B. Stolwijk. *Om aanwezigheid. Vaste gezangen voor jongerenkoor*. 11.3 (1996) 8-10 680-682.
M. van Woerkum-Claassen. *Getuigen van licht*. 13.4 (1998) 8-10 824-826.
E. Basemans. Zangdag LSJ *Met eigen ogen*. 16.1 (2000) 6-8 950-952.
A. Arens. *Eenvoudig lied voor jongerenkoren 2000. Slotlied*. 17.3 (2002) 6-8 1050-1052.
A. Arens. Code-Music, dienstverlening en community. 21.1 (2005) 7 1259.
H. Smout. Stemvorming voor kinder- en jongerenkoren. 22.1 (2006) 3-4 1315-1316.
Y. Bouvrie en L. Donkers. Kinder- en Jongerenkoor Achtse Barrier Eindhoven. 22.3 (2007) 9 1361.

Kinderen

Zie ook de rubriek Koren.

- R. Mes. *Het vredeskind*. Een lied voor kerstmis. Uit *God ziet de wereld aan*. 2.1 (1986) 8-10 72-74.
R. Bosters. *Psalmen zingen... met kinderen? Kan dat? Is dat een utopie?* 2.3 (1987) 5-8 101-104;
Kinderliederen rond de psalmen 2.4 (1987) 10-13 122-125; Psalmen in de eucharistische gezinsvieringen 3.3 (1988) 7-10 167-170.
R. Bosters. *Zing eens... Zing eens een Kyrieleis!* 5.3 (1990) 8-12 296-300; *Zing eens tot Gods eer een Gloria!* 6.1 (1990) 9-II 329-331; *Zing eens een driewerf heilig!* 6.4 (1991) 7-9 375-377; *Zing eens een Lam Gods!* 6.4 (1991) 10-II 378-379.
W. Blonk. *Met andere woorden. Klein liedboek voor kinderen*. 8.3 (1993) 11-13 491-493.
W. Blonk. *Zing alle dagen*, vier bundeltjes kinderliederen. 9.1 (1993) 11-14 523-526.
MiniDoNeK. Repertoire voor kinderkoren. 10.4 (1995) 12-13 636-637.
W. Blonk. *Alle geluk. Vaste gezangen voor kinderkoor, gemengd koor en gemeente*. 12.4 (1997) 4-8 756-760.
M. van Woerkum-Claassen. *Niet zonder jou erbij*. 14.1 (1998) 10-II 842-843.
M. Hoondert. *Zing even - zin geven: Gezangen voor groot en klein*. 14.4 (1999) 12-14 892-894.
M. van Woerkum-Claassen. *Zingend geloven deel 7 - Kerklied voor kinderen*. 16.2 (2000) 6-7 970-971.
M. van Woerkum-Claassen. *Rond de kinderstem*. 17.4 (2002) 3-6 1063-1066.
Bestuur NSGV 's-Hertogenbosch over: *Zorg voor de kinderkoorzang!* 18.2 (2002) 15-17 1107-1109.
M. Starrowsky. *We zijn op weg gegaan. Acht gezangen voor de eerste communie*. 19.1 (2003) 3-6 1135-1138.
J. de Wit. *Een jaar 'groen hout'*. 19.2 (2004) 7 1159.
Y. Bouvrie. 'Het groene hout' tot bloei in de Achtse Barrier Eindhoven. 19.3 (2004) 12-13 1184-1185.
D. Cremers. 'Het groene hout' tot bloei in Riethoven. 20.1 (2004) 16-17 1204-1205.
N. Kuijpers-van Hall. 'Het groene hout' in Veldhoven. 20.2 (2005) 10-II 1218-1219.
L. Vrijdag. 'Als het groene hout II' afgerond. 21.3 (2006) 6-7 1289-1299.
H. Smout. Stemvorming voor kinder- en jongerenkoren. 22.1 (2006) 3-4 1315-1316.
C. Swinkels. Kinderkoördirigenten, interessant nieuws! Coen bespreekt *Zin in zang en Sterren van de hemel*. 22.2 (2007) 12-13 1344-1345.
Y. Bouvrie en L. Donkers. Kinder- en Jongerenkoor Achtse Barrier Eindhoven. 22.3 (2007) 9 1361.

Koorleider Zie de rubriek Dirigent.

Koren

Zie onder andere ook de rubrieken Gregoriaans, Jongeren, Kinderen.

- J. Waegemakers. *Basic voor jongerenkoren*. Spelregels: 2.2 (1986) 3-6 **83-86**; Dienst van het Woord: 2.4 (1987) 7-II **119-123**; Dienst van de tafel en Slot van de viering: 3.2 (1987) 5-7 **149-151**.
- W. Barten. Tips voor koren, dirigenten en organisten. 3.3 (1988) 13 **173**.
- J. Lescauwat. Kerkkoren: hun eigen plaats en rol in de liturgie. 5.2 (1989) 3-7 **275-279**.
- J. Waegemakers. Gezellig en toch leerzaam, korenbijeenkomsten. 6.2 (1990) 10-II **346-347**.
- G. Kock. *Zet de zang in. Over de rol van het koor in woord- en communiediensten*. Serie van 3 artikelen: 10.2 (1994) 3-6 **595-598**; 10.3 (1995) 3-8 **611-616**; 10.4 (1995) 3-8 **627-632**.
- H. Vrijdag. Doorzichtige koren. 11.2 (1995) 3-5 **859-661**.
- G. Broekhuijsen. Afstemmen op elkaar. 11.4 (1996) 7-II **695-699**.
- H. Vrijdag. *Zingen van binnenuit. Interview met Chris Fictoor*: 12.2 (1996) 5-8 **725-728**; 12.3 (1997) 7-II **743-747**.
- W. Blonk. *Alle geluk. Vaste gezangen voor kinderkoor, gemengd koor en gemeente*. 12.4 (1997) 4-8 **756-760**.
- G. Kock. 'Die daar zingen... wie zijn dat?' 15.4 Opmaat special krant, niet gebundeld, wel op de toonzaal Den Bosch, (2000) 1-2.
- M. Pirenne. Dat spreekt toch voor zich! Over de idealen van Vaticanum II en de waarde van verheffende koormuziek. 16.3 (2001) 7-9 **987-989**.
- J. van Grinsven. Nieuw repertoire voor mijn koor. 17.1 (2001) 5-7 **1017-1019**.
- T. Peters. Als parochies samengaan. 18.1 (2002) 8-II **1084-1087**.
- J. de Wit. Parochies in beweging, koren in beweging. 19.2 (2004) 3-6 **1155-1158**.
- P. Leenders. Portret van de Schola Cantorum Sint-Jan. 20.3 (2005) 6-7 **1238-1239**.
- J. van Grinsven. Het verhaal van een fusie. 20.3 (2005) 13-15 **1245-1247**.
- G. Kock. Opmerkelijke cijfers en feiten. N.a.v. de enquête gehouden in het voorjaar 2005 onder de kerkkoren in het bisdom 's-Hertogenbosch. 21.1 (2005) 16-18 **1268-1270**.

Liederen Zie de rubriek Gezangen.

Liturgie/liturgische muziek

Zie ook de rubriek Liturgisch jaar.

- G. Kock. Uitgave Zingen is Liturgie. 1.3 (1986) 11-12 **43-44**.
- R. Niessen. Een liturgische 'dienstregeling'. 1.4 (1986) 6 **54**.
- J. van Wetten. *Muzikale planning in de Liturgie*. 1.4 (1986) 6-7 **54-55**; 2.1 (1986) 11-16 **75-80**.
- J. Waegemakers. *Basic voor jongerenkoren*. Spelregels: 2.2 (1986) 3-6 **83-86**; Dienst van het Woord: 2.4 (1987) 7-II **119-123**; Dienst van de tafel en Slot van de viering: 3.2 (1987) 5-7 **149-151**.
- Afdelingsbestuur. Nieuw tijdschrift *Continuo, praktischchrift voor liturgie en liturgische muziek*. 2.3 (1987) 3 **99**.
- G. Kock. Maria ter ere. Met vermelding van enkele liederenbundels. 2.4 (1987) 3-4 **115-116**.
- J. Lescauwat. Kerkkoren: hun eigen plaats en rol in de liturgie. 5.2 (1989) 3-7 **275-279**.
- M. Pirenne. Het woord is aan Maurice Pirenne. 6.1 (1990) 4-5 **324-325**.
- G. Kock. Muziek in de liturgie na Vaticanum II. 7.4 (1992) 3-8 **435-440**.
- S. Groot. Muziek in de Liturgie: een kwestie van planning. 7.4 (1992) 8-10 **440-442**.
- K. Schuurmans. *De lof Gods geef ik stem*. Kerkmuziekhandboek. 9.3 (1994) 8 **552**.
- G. Kock. *Zet de zang in. Over de rol van het koor in woord- en communiediensten*. Serie van 3 artikelen. 10.2 (1994) 3-6 **595-598**; 10.3 (1995) 3-8 **611-616**; 10.4 (1995) 3-8 **627-632**.
- G. Broekhuijsen. Afstemmen op elkaar. 11.4 (1996) 7-II **695-699**.
- H. Vrijdag. *Op de maat van de liturgie*, een handreiking voor muziek in de eucharistie. 12.1 (1996) 8-9 **712-713**.
- H. Vrijdag. *Zingen van binnenuit. Hein interviewt Chris Fictoor*: 12.2 (1996) 5-8 **725-728**; 12.3 (1997) 7-II **743-747**.
- H. Vrijdag. *In het ritme van het jaar. Deel 1: de paaskring*. 13.4 (1998) 11-13 **827-829**.
- H. Vrijdag. *Evangeliecantilaties*. 14.3 (1999) 8-II **872-875**.
- H. Vrijdag. Wie maakt de dienst uit als het over het kiezen van gezangen gaat? 14.4 (1999) 8-10 **888-890**.
- G. Kock. *Modellen voor woordvieringen, gebedsvieringen en communievieringen*. 15.3 (2000) 4-6 **932-934**; 16.2 (2000) 3-5 **967-969**.
- G. Kock. Oud en nieuw. Twee sfeerbeelden. Ontwikkelingen in liturgie en liturgische muziek in de 20ste eeuw. 15.3 (2000) 10-13 **938-941**.
- B. Stolwijk. *Op de maat van de liturgie*, en *In het ritme van het jaar* (2 delen). 16.1 (2000) 3-5 **947-949**.

M. Pirenne. Dat spreekt toch voor zich! Over de idealen van Vaticanum II en de waarde van verheffende koormuziek.

16.3 (2001) 7-9 **987-989**.

G. Kock. De Zaligsprekingen. 17.2 (2001) 3-6 **1031-1034**.

T. Peters. Als parochies samengaan. 18.1 (2002) 8-11 **1084-1087**.

J. de Wit. Parochies in beweging, koren in beweging. 19.2 (2004) 3-6 **1155-1158**.

G. Kock. Om te beginnen. De openingsritus, in het bijzonder van een Woord- en communieviering. 19.3 (2004) 3-7 **1175-1179**.

Liturgisch jaar

Zie onder andere ook de rubrieken Kinderen, Jongeren, Orgel.

De artikelen staan geordend volgens het kerkelijk jaar.

* Advent-Kerst

G. Kock. De Advent, tijd om (naar) uit te zien. 20.1 (2004) 3-6 **1191-1194**.

G. Kock. Wat zingen wij in de Advent? 1.1 (1985) 6-10 **6-10**.

H. Vrijdag. *Naar U gaat mijn verlangen*. Een Adventspsalm in drievoud. 13.1 (1997) 3-6 **771-774**.

G. Kock. Het *Rorate*. 19.1 (2003) 12-16 **1144-1148**.

G. Kock. *Zang van het komende licht*. 4.1 (1988) 9-11 **201-203**.

G. Kock. *O kom, o kom, Immanuel*. 2.1 (1986) 5-7 **69-71**.

J. Waagemakers. Kerstconcert of Adventszingen? 8.2 (1992) 5-9 **469-473**.

G. Kock. Oud en nieuw voor Advent en Kerst. 6.1 (1990) 5-9 **325-329**.

R. Mes. *Het vredeskind*. Een lied voor kerstmis. Uit *God ziet de wereld aan*. 2.1 (1986) 8-10 **72-74**.

G. Kock. Van Kerstmis en kerstmissers. 18.1 (2002) 5-8 **1081-1084**.

J. Waagemakers. Op de grens van Oud naar Nieuw. 7.1 (1991) 7-10 **391-394**.

P. Sanders. *Het lied van de Verschijning des Heren*: verschillende zettingen. 5.2 (1989) 7-11 **279-283**.

* Veertigdagentijd-Pinksteren

G. Kock. De Veertigdagentijd in het B-jaar. 18.2 (2002) 3-7 **1095-1099**.

G. Kock. Wat zingen wij in de Veertig dagen? 3.2 (1987) 8-11 **152-155**.

G. Kock. Nieuw voor de Veertig dagen. *Met psalmen op weg naar Pasen*. 9.2 (1993) 3-6 **531-534**.

H. Vrijdag. *In het ritme van het jaar. Deel 1: de paaskring*. 13.4 (1998) 11-13 **827-829**.

G. Kock. De Goede Week. 7.3 (1992) 3-7 **419-423**.

J. Waagemakers. Wat zingen wij in de Goede Week? 1.2 (1985) 4-11 **20-27**.

G. Kock. Nieuw voor de Goede Week. 8.3 (1993) 4-7 **484-487**.

M. van Woerkum-Claassen. *GVL psalm 22-I*, een psalm voor de Goede Week. Tips bij het instuderen. 14.3 (1999) 6-7 **870-871**.

G. Kock. De gezongen Passie. 2.2 (1986) 6-9 **86-89**.

G. Kock. *Op doortocht*. Een Goede Week project. Werkboek voor Witte Donderdag, Goede Vrijdag en de Paaswake. 20.2 (2005) 3-6 **1211-1214**.

G. Kock. De lof van het licht (*paasjubelzang*). 16.3 (2001) 3-5 **983-985**.

G. Kock. Wat zingen wij op Paaszondag? 13.3 (1998) 3-7 **803-807**.

G. Kock. Een paaspsalm bij uitstek (psalm 18). 3.3 (1988) 3-6 **163-167**.

M.-L. Egbers. Zingen met de paasjubel in je stem. Introitus *Misericordia Domini*. 15.3 (2000) 7-8 **935-936**.

G. Kock. Wat zingen wij in de Paastijd? 1.3 (1986) 3-7 **35-39**.

G. Kock. Gezangen voor de Paastijd. 2.3 (1987) 4-5 **100-101**.

G. Kock. Zingen in de Vijftig dagen. 11.3 (1996) 3-7 **675-679**.

G. Kock. Als Pasen en Pinksteren. 3.3 (1988) 6-7 **166-167**.

G. Kock. Wat zingen wij met Pinksteren? 9.3 (1994) 3-7 **447-451**.

G. Kock. Wat zingen we met Pinksteren? 22.2 (2007) 3-5 **1335-1337**.

G. Kock. De Pinksterpsalm 104. 17.3 (2002) 3-6 **1047-1050**.

G. Kock. Pinkstersequens: *Veni, Sancte Spiritus*. 2.3 (1987) 12-14 **108-110**.

* Door het jaar

G. Kock. Feest van de Heilige Drie-eenheid. 12.3 (1997) 3-6 **739-742**.

G. Kock. De zondagen door het jaar. 10.1 (1994) 4-8 **580-584**.

G. Kock. De litanie van alle heiligen. 8.1 (1992) 9-11 **457-459**.

G. Kock. Allerheiligen en Allerzielen. 3.1 (1987) 5-8 **133-136**.

G. Kock. Allerzielen - Gezangen bij een ritueel. 17.1 (2001) 9-11 **1021-1023**.

* Overige

- J. Waagemakers. Over het Alleluia-vers. 'Dat zingen wij nooit!' 7.3 (1992) II-14 427-430.
G. Kock. Zingen met Matteüs. II.2 (1995) 6-9 662-665.
G. Kock. Zingen met Marcus. II.1 (1996) 4-7 708-711.
J. Waagemakers. Liturgisch jaar '88-'89 met Lukas. Voor kleine mensen is Hij bereikbaar. 4.2 (1988) 3-4 211-212.
H. Vrijdag. Zingen met Lucas. 13.2 (1997) 3-6 787-790.

Mis Zie de rubriek Vaste gezangen.

Oecumene

- R. Bot. De zingende oecumene. 9.1 (1993) 3-10 515-522.

Orgel

- F. Veldmans. Grondprincipes voor begeleiding van de volkszang. I.1 (1985) 12-14 12-14.
F. Veldmans. Het begeleiden van een cantor. I.4 (1986) 8 56.
R. Huijbregts. Orgelmuziek voor Advent en Kersttijd. 3.1 (1987) 9-12 137-140.
R. Huijbregts. Orgelmuziek in de veertigdagen- en/of passietijd. 3.2 (1987) II-13 155-157.
W. Barten. Tips voor koren, dirigenten en organisten. 3.3 (1988) 13 173.
F. Veldmans. Orgelmuziek als intermezzo in de liturgie. 4.2 (1988) 5-7 213-215.
R. Huijbregts. Charles Tournemire. 4.4 (1989) 7-9 247-249.
R. Huijbregts. Begeleidingen, waar haal je ze vandaan? 6.3 (1991) 10-11 362-363.
H. Verhoef. Orgel improvisaties tijdens de viering. 7.3 (1992) 10-11 426-427.
F. Veldmans. *Orgelmuziek in historisch en liturgisch kader*. 9.3 (1994) 9-12 553-556.
F. Veldmans. Vindplaatsen orgelbegeleidingen. Het nut van het spelen van uitgeschreven partituren. II.1 (1995) 10-13 650-653.
A. Vernooij. *Harmoniale*. Eenvoudige begeleidingen voor amateurs. 12.2 (1996) 9-12 729-732.
R. Boeijen. Onthaasting...? Over tempo en metronoomcijfers. 13.3 (1998) 9-14 809-814.
F. Veldmans. Tips voor organisten. 14.1 (1998) 12-14 844-846.
H. Vrijdag. Wie maakt de dienst uit als het over het kiezen van gezangen gaat? 14.4 (1999) 8-10 888-890.
R. Boeijen. Zoekt en gij zult vinden. Bespreking van DoNeK-bijlage 14, *Begeleidingen bij GvL*. 15.2 (1999) 12-13 924-925.
B. Stolwijk. *Rol en functie van orgel en organist in de liturgie*: 16.3 (2001) 9-13 989-993; 16.4 (2001) 13-14 1009-1010.
B. Stolwijk. *Handboek voor de kerkorganist. Van Satans Fluytencast tot Vox Angelica*. 19.2 (2004) 8-9 1160-1161.
T. van Eck. Kleine pijporgels. 20.1 (2004) 12-15 1200-1203.
F. Veldmans. Criteria voor een goede orgelbegeleiding. 22.1 (2006) 12-16 1324-1328.

Psalmen en Cantica

Zie ook de rubrieken Kinderen, Liturgisch jaar, Wisselende gezangen.

* Psalmen

- R. Bosters. *Psalmen zingen... met kinderen? Kan dat? Is dat een utopie?* 2.3 (1987) 5-8 101-104; Kinderliederen rond de psalmen 2.4 (1987) 10-13 122-125; Psalmen in de eucharistische gezinsvieringen 3.3 (1988) 7-10 167-170.
G. Kock. Een paaspsalm bij uitstek (*psalm 18*). 3.3 (1988) 3-6 163-167.
G. Kock. De antwoordpsalm. Bij de presentatie van het antwoordpsalmenproject *U zoekt mijn hart, deel 1*. 6.2 (1990) 3-8 339-344.
R. Bot. *Psalm 73 - Bij U, mijn God, ben ik geborgen*. 7.2 (1991) 8-9 408-409.
G. Kock. Nieuw voor de Veertig dagen. *Met psalmen op weg naar Pasen*. 9.2 (1993) 3-6 531-534.
H. Jongerius. Zingt een nieuw lied. Over het zingen van psalmen. 13.1 (1997) 7-8 775-776.
G. Kock. Antwoordpsalmenproject *U zoekt mijn hart, deel 3*. 13.4 (1998) 3-6 819-822.
M. van Woerkum-Claassen. *GVL psalm 22-I, een psalm voor de Goede Week*. Tips bij het instuderen. 14.3 (1999) 6-7 870-871.
G. Kock. De *Antwoordpsalmen* van Jan Böhmer. 16.4 (2001) 3-5 999-1001.
G. Kock. De Pinksterpsalm 104. 17.3 (2002) 3-6 1047-1050.
G. Kock. *Kanttekeningen bij de psalmen*. 20.3 (2005) 3-5 1235-1237; 21.1 (2005) 3-6 1255-1258; 21.2 (2006) 3-6 1275-1278; 21.3 (2006) 12-15 1304-1307; 22.1 (2006) 6-9 1318-1321.

* Cantica

- G. Kock. Het *Magnificat*. 2.4 (1987) 4-6 116-118.

Rouw en Trouw

* Trouw

- L. Spoor. *Gezangen voor een Huwelijksviering* door Jan Vermulst. 1.3 (1986) 10-11 42-43.
J. Waegemakers. Harde noten in de huwelijkszang. 3.3 (1988) 10-13 170-173.
I. Debie. Liturgische uitgangspunten voor rouw- en trouwdiensten. 3.4 (1988) 3-7 179-183.
G. Kock. Trouwtjes zingen - vroeger en nu. 6.4 (1991) 4-7 372-375.

* Rouw

- I. Debie. Liturgische uitgangspunten voor rouw- en trouwdiensten. 3.4 (1988) 3-7 179-183.
G. Kock. Zingen in de Avondwake. 7.2 (1991) 3-7 403-407.
R. Bot. *Psalm 73 - Bij U, mijn God, ben ik geborgen*. 7.2 (1991) 8-9 408-409.
G. Kock. *Zingen bij het afscheid*. 14.1 (1998) 3-4 835-836; De Latijnse requiemmis 14.3 (1999) 3-6 867-870; 14.4 (1999) 3-7 883-887; 15.1 (1999) 8-12 904-908; 15.2 (1999) 4-7 916-919.
C. Remmers. Een wijs beleid. Voordracht gehouden te Hilvarenbeek 15 februari 2003. 18.3 (2003) 12-14 1124-1126.
J. de Wit. Muziek ten afscheid. 20.2 (2005) 14 1222.

Stemvorming

- C. Biekens. *Stemvorming*: Resonans: 16.2 (2000) 9-10 973-974; Ademhaling: 16.3 (2001) 5-7 985-987; Articulatie: 16.4 (2001) 6-7 1002-1003; Intonatie: 17.1 (2001) 13-14 1025-1026; De stem vitaal houden: 19.1 (2003) 17-19 1149-1151.
M. van Woerkum-Claassen. Rond de kinderstem. 17.4 (2002) 3-6 1063-1066.
M. van Woerkum. Inzingen - Tips voor dirigenten. 20.2 (2005) 20-21 1228-1229.
H. Smout. Stemvorming voor kinder- en jongerenkoren. 22.1 (2006) 3-4 1315-1316.

Uitvaart Zie de rubriek Rouw en Trouw.

Vakantietijd

- J. Waegemakers. Vakantie! Een reden temeer om te zingen. 1.4 (1986) 4-5 52-53.
J. Waegemakers. Zondag in de Pont-de-Poitte. 5.4 (1990) 3-4 307-308.
G. Kock. Zingend de vakantie door. 8.4 (1993) 10-13 506-509.

Vaste gezangen (Heer, ontferm U, Eer aan God enz.)

- G. Kock. *Liturgische kanttekeningen bij de 'Mis'*: 4.2 (1988) 7-10 215-218; 4.3 (1989) 8-11 232-235.
R. Bosters. *Zing eens...* Zing eens een Kyrieleis! 5.3 (1990) 8-12 296-300; Zing eens tot Gods eer een Gloria! 6.1 (1990) 9-11 329-331; Zing eens een driewerf heilig! 6.4 (1991) 7-9 375-377; Zing eens een Lam Gods! 6.4 (1991) 10-11 378-379.
R. Bot. *Van Tijd tot Tijd*, een nieuwe uitgave voor jongerenkoren. De bekende vier vaste gezangen in nieuwe bewoordingen. 8.4 (1993) 3-6 499-502.
B. Stolwijk. *Om aanwezigheid*. Vaste gezangen voor jongerenkoor. 11.3 (1996) 8-10 680-682.
W. Blonk. *Alle geluk*. Vaste gezangen voor kinderkoor, gemengd koor en gemeente. 12.4 (1997) 4-8 756-760.

Vormsel

- J. Waegemakers. Zingen in de Vormselviering. 4.3 (1989) 4-7 228-231.

Vrede, gerechtigheid en heelheid van de schepping

- J. Waegemakers. Zingen van de lieve vrede. 3.1 (1987) 3-5 131-133.
G. Kock. *Conciliair proces*: Zingenderwijs Vrede. 4.4 (1989) 3-7 243-247; Zingend van gerechtigheid. 5.1 (1989) 6-10 262-266; Om de heelheid van de schepping. 5.3 (1990) 4-7 292-295.

Wisselende gezangen (proprium)

- J. Waegemakers. 'Dat zingen wij nooit!' Over het Alleluiavers. 7.3 (1992) 11-14 427-430.

Zang Zie de rubrieken Koor, Stemvorming.

Einde lijst hoofdartikelen van Opmaat 1985-2007 volgens trefwoorden.

Lijst volgens jaargangen van de hoofdartikelen van Opmaat 1985-2007

Bij elk artikel worden achtereenvolgens vermeld: jaargang en jaargangnummer (bijv. 1.2), jaar waarin het artikel verscheen (bijv. 1985), de bladzijde(n) van de betreffende aflevering van Opmaat (bijv. 4-II) en **vet gedrukt: de bladzijde(n) volgens een doornummering door alle jaargangen heen** (bijv. 20-27).

Nota bene: 4-11 betekent: 4 t/m 11, enz.

- G. Kock. Wat zingen wij in de Advent? 1.1 (1985) 6-10. **Doorlopende nummering: 6-10.**
- F. Veldmans. Grondprincipes voor begeleiding van de volkszang. 1.1 (1985) 12-14 **12-14.**
- J. Waegemakers. Wat zingen wij in de Goede Week? 1.2 (1985) 4-II **20-27.**
- G. Kock. Wat zingen wij in de Paastijd? 1.3 (1986) 3-7 **35-39.**
- L. Spoor. *Gezangen voor een Huwelijksviering* door Jan Vermulst. 1.3 (1986) 10-II **42-43.**
- G. Kock. Uitgave *Zingen is Liturgie*. 1.3 (1986) 11-12 **43-44.**
- J. Waegemakers. Vakantie! Een reden temeer om te zingen. 1.4 (1986) 4-5 **52-53.**
- R. Niessen. Een liturgische 'dienstregeling'. 1.4 (1986) 6 **54.**
- J. van Wetten. *Muzikale planning in de Liturgie*. 1.4 (1986) 6-7 **54-55**; 2.1 (1986) 11-16 **75-80.**
- F. Veldmans. Het begeleiden van een cantor. 1.4 (1986) 8 **56.**
- G. Kock. *O kom, o kom, Immanuel*. 2.1 (1986) 5-7 **69-71.**
- R. Mes. *Het vredeskind*. Een lied voor kerstmis. Uit *God ziet de wereld aan*. 2.1 (1986) 8-10 **72-74.**
- J. Waegemakers. *Basic voor jongerenkoren*. Spelregels: 2.2 (1986) 3-6 **83-86**; Dienst van het Woord: 2.4 (1987) 7-II **119-123**;
Dienst van de tafel en Slot van de viering: 3.2 (1987) 5-7 **149-151.**
- G. Kock. De gezongen Passie. 2.2 (1986) 6-9 **86-89.**
- Afdelingsbestuur. Nieuw tijdschrift *Continuo, praktisch schrift voor liturgie en liturgische muziek*. 2.3 (1987) 3 **99.**
- G. Kock. Gezangen voor de Paastijd. 2.3 (1987) 4-5 **100-101.**
- R. Bosters. *Psalmen zingen... met kinderen? Kan dat? Is dat een utopie?* 2.3 (1987) 5-8 **101-104**;
Kinderliederen rond de psalmen 2.4 (1987) 10-13 **122-125**; Psalmen in de eucharistische gezinsvieringen 3.3 (1988) 7-10 **167-170.**
- F. Lammerts. Jongerenkoormuziek: noem je dat kerkmuziek? 2.3 (1987) 9-II **105-107.**
- G. Kock. Pinkstersequens: *Veni, Sancte Spiritus*. 2.3 (1987) 12-14 **108-110.**
- G. Kock. Maria ter ere. Met vermelding van enkele liederenbundels. 2.4 (1987) 3-4 **115-116.**
- G. Kock. Het *Magnificat*. 2.4 (1987) 4-6 **116-118.**
- J. Waegemakers. Zingen van de lieve vrede. 3.1 (1987) 3-5 **131-133.**
- G. Kock. Allerheiligen en Allerzielen. 3.1 (1987) 5-8 **133-136.**
- R. Huijbregts. Orgelmuziek voor Advent en Kersttijd. 3.1 (1987) 9-12 **137-140.**
- G. Kock. Wat zingen wij in de Veertig dagen? 3.2 (1987) 8-II **152-155.**
- R. Huijbregts. Orgelmuziek in de veertigdagen- en/of passietijd. 3.2 (1987) 11-13 **155-157.**
- G. Kock. Een paaspsalm bij uitstek (*psalm 18*). 3.3 (1988) 3-6 **163-167.**
- G. Kock. Als Pasen en Pinksteren. 3.3 (1988) 6-7 **166-167.**
- J. Waegemakers. Harde noten in de huwelijkszang. 3.3 (1988) 10-13 **170-173.**
- W. Barten. Tips voor koren, dirigenten en organisten. 3.3 (1988) 13 **173.**
- I. Debie. Liturgische uitgangspunten voor rouw- en trouwdiensten. 3.4 (1988) 3-7 **179-183.**
- J. Vranken. Enkele aantekeningen betreffende het BUMA. 3.4 (1988) 8-10 **184-186.**
- J. Waegemakers. Kunnen dirigeren is één, van liturgie weten ook. 4.1 (1988) 3-5 **195-197.**
- G. Kock. Jongerenkoren. Bespreking Van vieren weten en Overal vandaan. 4.1 (1988) 6-7 **198-199.**
- G. Kock. *Litanie van het volk*. Uit *Overal vandaan*. 4.1 (1988) 8 **200.**
- G. Kock. *Zang van het komende licht*. 4.1 (1988) 9-II **201-203.**
- J. Waegemakers. Liturgisch jaar '88-'89 met Lukas. Voor kleine mensen is Hij bereikbaar. 4.2 (1988) 3-4 **211-212.**
- F. Veldmans. Orgelmuziek als intermezzo in de liturgie. 4.2 (1988) 5-7 **213-215.**
- G. Kock. *Liturgische kanttekeningen bij de 'Mis'*: 4.2 (1988) 7-10 **215-218**; 4.3 (1989) 8-II **232-235.**
- Redactie. 'Het loflyk werk der Engelen, de katholieke kerkmuziek in Noord-Brabant van het einde der 17de tot het einde der 19de eeuw'. Proefschrift van Frans Jaspers. 4.2 (1988) 13-14 **221-222.**
- J. Waegemakers. Zingen in de Vormselviering. 4.3 (1989) 4-7 **228-231.**

- G. Kock. *Conciliair proces*: Zingenderwijs Vrede. 4.4 (1989) 3-7 **243-247**; Zingend van gerechtigheid. 5.1 (1989) 6-10 **262-266**; Om de heilheid van de schepping. 5.3 (1990) 4-7 **292-295**.
- R. Huijbregts. Charles Tournemire. 4.4 (1989) 7-9 **247-249**.
- J. Duin. *Willibrordlied*. 5.1 (1989) 3-5 **259-261**.
- J. Lescauwat. Kerkkoren: hun eigen plaats en rol in de liturgie. 5.2 (1989) 3-7 **275-279**.
- P. Sanders. *Het lied van de Verschijning des Heren*: verschillende zettingen. 5.2 (1989) 7-11 **279-283**.
- R. Bosters. *Zing eens...* Zing eens een Kyrieleis! 5.3 (1990) 8-12 **296-300**; Zing eens tot Gods eer een Gloria! 6.1 (1990) 9-11 **329-331**; Zing eens een driewerf heilig! 6.4 (1991) 7-9 **375-377**; Zing eens een Lam Gods! 6.4 (1991) 10-11 **378-379**.
- J. Waegemakers. Zondag in de Pont-de-Poitte. 5.4 (1990) 3-4 **307-308**.
- N. Wesselingh. *Graduale Simplex. Onbekend maakt onbemind*: 5.4 (1990) 5-11 **309-315**; 6.3 (1991) 6-10 **358-362**.
- M. Pirenne. Het woord is aan Maurice Pirenne. 6.1 (1990) 4-5 **324-325**.
- G. Kock. Oud en nieuw voor Advent en Kerst. 6.1 (1990) 5-9 **325-329**.
- G. Kock. De antwoordpsalm. Bij de presentatie van het antwoordpsalmenproject *U zoekt mijn hart, deel 1*. 6.2 (1990) 3-8 **339-344**.
- J. Waegemakers. Gezellig en toch leerzaam, korenbijeenkomsten. 6.2 (1990) 10-11 **346-347**.
- G. Kock. Vespers vieren. 6.3 (1991) 3-6 **355-358**.
- R. Huijbregts. Begeleidingen, waar haal je ze vandaan? 6.3 (1991) 10-11 **362-363**.
- G. Kock. Trouwtjes zingen - vroeger en nu. 6.4 (1991) 4-7 **372-375**.
- G. Kock. Liedbewerkingen van Jan Vermulst. 7.1 (1991) 3-7 **387-391**.
- J. Waegemakers. Op de grens van Oud naar Nieuw. 7.1 (1991) 7-10 **391-394**.
- G. Kock. Zingen in de Avondwake. 7.2 (1991) 3-7 **403-407**.
- R. Bot. *Psalm 73 - Bij U, mijn God, ben ik geborgen*. 7.2 (1991) 8-9 **408-409**.
- G. Kock. De Goede Week. 7.3 (1992) 3-7 **419-423**.
- H. Verhoef. Orgel improvisaties tijdens de viering. 7.3 (1992) 10-11 **426-427**.
- J. Waegemakers. Over het Alleluia-vers. 'Dat zingen wij nooit!' 7.3 (1992) 11-14 **427-430**.
- G. Kock. Muziek in de liturgie na Vaticanum II. 7.4 (1992) 3-8 **435-440**.
- S. Groot. Muziek in de Liturgie: een kwestie van planning. 7.4 (1992) 8-10 **440-442**.
- W. de Boer. Jongerenkoren en Popmuziek. N.a.v. *Adem en hartslag*. 8.1 (1992) 3-8 **451-456**.
- G. Kock. De litanie van alle heiligen. 8.1 (1992) 9-11 **457-459**.
- J. Waegemakers. Kerstconcert of Adventszingen? 8.2 (1992) 5-9 **469-473**.
- J. Waegemakers. *Adem en Hartslag*, jongerenkorendag in Tilburg. 8.2 (1992) 9 **473**.
- G. Kock. Nieuw voor de Goede Week. 8.3 (1993) 4-7 **484-487**.
- G. Broekhuijsen. De Cantor. 8.3 (1993) 7-11 **487-491**.
- W. Blonk. *Met andere woorden. Klein liedboek voor kinderen*. 8.3 (1993) 11-13 **491-493**.
- R. Bot. *Van Tijd tot Tijd*, een nieuwe uitgave voor jongerenkoren. De bekende vier vaste gezangen in nieuwe bewoordingen. 8.4 (1993) 3-6 **499-502**.
- G. Kock. Zingend de vakantie door. 8.4 (1993) 10-13 **506-509**.
- R. Bot. De zingende oecumene. 9.1 (1993) 3-10 **515-522**.
- W. Blonk. *Zing alle dagen*, vier bundeltjes kinderliederen. 9.1 (1993) 11-14 **523-526**.
- G. Kock. Nieuw voor de Veertig dagen. *Met psalmen op weg naar Pasen*. 9.2 (1993) 3-6 **531-534**.
- G. Kock. Wat zingen wij met Pinksteren. 9.3 (1994) 3-7 **447-451**.
- K. Schuurmans. *De lof Gods geef ik stem*. Kerkmuziekhandboek. 9.3 (1994) 8 **552**.
- F. Veldmans. *Orgelmuziek in historisch en liturgisch kader*. 9.3 (1994) 9-12 **553-556**.
- G. Kock. Tien jaar *Gezangen voor Liturgie*. 9.4 (1994) 3-7 **563-567**.
- N. Wesselingh. *DoNeK*, hulp bij het zoeken naar repertoire. 9.4 (1994) 12-15 **572-575**.
- G. Kock. De zondagen door het jaar. 10.1 (1994) 4-8 **580-584**.
- G. Kock. *Zet de zang in. Over de rol van het koor in woord- en communiediensten*. Serie van 3 artikelen: 10.2 (1994) 3-6 **595-598**; 10.3 (1995) 3-8 **611-616**; 10.4 (1995) 3-8 **627-632**.
- H. de Jong. *Repertoire voor jongerenkoren*, een unieke documentatie. 10.2 (1994) 10-11 **602-603**.
- W. Barten. *Tips voor dirigenten*. Een serie van 5 artikelen:
1. Inzingen. 10.3 (1995) 10-11 **618-619**.
 2. De aanpak van de repetitie zelf. 11.1 (1995) 8-9 **648-649**.
 3. De repetitie, algemene aanbevelingen. 11.3 (1996) 10-11 **682-683**.
 4. Het instuderen van een homofoon koorwerk. 12.1 (1996) 10-11 **714-715**.
 5. Het instuderen van een polyfoon werk. 12.4 (1997) 12-13 **764-765**.

- MiniDoNeK. *Repertoire voor kinderkoren*. 10.4 (1995) 12-13 636-637.
- G. Kock. De vernieuwde bundel. GVL beleeft vermeerderde druk. 11.1 (1995) 5-7 645-647.
- F. Veldmans. Vindplaatsen orgelbegeleidingen. Het nut van het spelen van uitgeschreven partituren. 11.1 (1995) 10-13 650-653.
- H. Vrijdag. Doorzichtige koren. 11.2 (1995) 3-5 659-661.
- G. Kock. Zingen met Matteüs. 11.2 (1995) 6-9 662-665.
- G. Kock. Zingen in de Vijftig dagen. 11.3 (1996) 3-7 675-679.
- B. Stolwijk. *Om aanwezigheid. Vaste gezangen voor jongerenkoor*. 11.3 (1996) 8-10 680-682.
- G. Broekhuisen. Afstemmen op elkaar. 11.4 (1996) 7-11 695-699.
- G. Kock. Zingen met Marcus. 12.1 (1996) 4-7 708-711.
- H. Vrijdag. *Op de maat van de liturgie*, een handreiking voor muziek in de eucharistie. 12.1 (1996) 8-9 712-713.
- H. Vrijdag. *Zingen van binnenuit. Interview met Chris Fictoor*. 12.2 (1996) 5-8 725-728; 12.3 (1997) 7-11 743-747.
- A. Vernooij. *Harmoniale*. Eenvoudige begeleidingen voor amateurs. 12.2 (1996) 9-12 729-732.
- G. Kock. Feest van de Heilige Drie-eenheid. 12.3 (1997) 3-6 739-742.
- W. Blonk. *Alle geluk. Vaste gezangen voor kinderkoor, gemengd koor en gemeente*. 12.4 (1997) 4-8 756-760.
- H. Vrijdag. *Naar U gaat mijn verlangen*. Een Adventspsalm in drievoud. 13.1 (1997) 3-6 771-774.
- H. Jongerius. Zingt een nieuw lied. Over het zingen van psalmen. 13.1 (1997) 7-8 775-776.
- H. Vrijdag. Zingen met Lucas. 13.2 (1997) 3-6 787-790.
- G. Kock. Project *Scheppende Geest*. Bouwstenen voor diensten van woord en gebed. 13.2 (1997) 10-13 794-797.
- G. Kock. Wat zingen wij op Paaszondag? 13.3 (1998) 3-7 803-807.
- R. Boeijen. Onthaasting...? Over tempo en metronoomcijfers. 13.3 (1998) 9-14 809-814.
- G. Kock. Antwoordpsalmenproject *U zoekt mijn hart, deel 3*. 13.4 (1998) 3-6 819-822.
- M. van Woerkum-Claassen. *Getuigen van licht*. 13.4 (1998) 8-10 824-826.
- H. Vrijdag. *In het ritme van het jaar. Deel 1: de paaskring*. 13.4 (1998) 11-13 827-829.
- G. Kock. *Zingen bij het afscheid*. 14.1 (1998) 3-4 835-836; De Latijnse requiemmis 14.3 (1999) 3-6 867-870; 14.4 (1999) 3-7 883-887; 15.1 (1999) 8-12 904-908; 15.2 (1999) 4-7 916-919.
- H. Vrijdag. *De heiligen, ons voorgedaan*. 14.1 (1998) 6-9 838-841.
- M. van Woerkum-Claassen. *Niet zonder jou erbij*. 14.1 (1998) 10-11 842-843.
- F. Veldmans. Tips voor organisten. 14.1 (1998) 12-14 844-846.
- J. Waegemakers. Liefde op het eerste gehoor. Interview met Maurice Pirenne. 14.2 (1998) 3-7 851-855.
- R. Boeijen. *Gezangen voor de gelovige gemeenschap van Maurice Pirenne*. 14.2 (1998) 8-10 856-858.
- G. Kock. Zingen bij het afscheid (II). De Latijnse requiemmis. 14.3 (1999) 3-6 867-870.
- M. van Woerkum-Claassen. *GVL psalm 22-I*, een psalm voor de Goede Week. Tips bij het instuderen. 14.3 (1999) 6-7 870-871.
- H. Vrijdag. *Evangeliecantilaties*. 14.3 (1999) 8-11 872-875.
- H. Vrijdag. Wie maakt de dienst uit als het over het kiezen van gezangen gaat? 14.4 (1999) 8-10 888-890.
- M. Hoondert. *Zing even - zin geven: Gezangen voor groot en klein*. 14.4 (1999) 12-14 892-894.
- H. Vrijdag. Cantor: zet de zang in! 15.1 (1999) 3-7 899-903.
- M. Hoondert. Twee millenniumliederen. 15.1 (1999) 13-15 909-911.
- C. Fictoor. Een eeuw te vroeg of te laat? 15.2 (1999) 3-4 915-916.
- R. Boeijen. Zoekt en gij zult vinden. Bespreking van DoNeK-bijlage 14, *Begeleidingen bij GvL*. 15.2 (1999) 12-13 924-925.
- G. Kock. *Modellen voor woordvieringen, gebedsvieringen en communievieringen*. 15.3 (2000) 4-6 932-934; 16.2 (2000) 3-5 967-969.
- M.-L. Egbers. Zingen met de paasjubel in je stem. Introitus *Misericordia Domini*. 15.3 (2000) 7-8 935-936.
- G. Kock. Oud en nieuw. Twee sfeerbeelden. Ontwikkelingen in liturgie en liturgische muziek in de 20ste eeuw. 15.3 (2000) 10-13 938-941.
- G. Kock. 'Die daar zingen... wie zijn dat?' 15.4 Opmaat special krant, niet gebundeld, wel op de toonzaal Den Bosch, (2000) 1-2.
- B. Stolwijk. *Op de maat van de liturgie*, en *In het ritme van het jaar (2 delen)*. 16.1 (2000) 3-5 947-949.
- E. Basemans. Zangdag LSJ *Met eigen ogen*. 16.1 (2000) 6-8 950-952.
- F. Baeten. 'Daar sta je voor...'. Analyse van de studiedag 1999 in Veghel. 16.1 (2000) 11-14 955-958.
- M. van Woerkum-Claassen. *Zingend geloven deel 7 - Kerklied voor kinderen*. 16.2 (2000) 6-7 970-971.
- C. Biekens. *Stemvorming: Resonans*: 16.2 (2000) 9-10 973-974; *Ademhaling*: 16.3 (2001) 5-7 985-987; *Articulatie*: 16.4 (2001) 6-7 1002-1003; *Intonatie*: 17.1 (2001) 13-14 1025-1026; *De stem vitaal houden*: 19.1 (2003) 17-19 1149-1151.
- G. Kock. De lof van het licht (*paasjubelzang*). 16.3 (2001) 3-5 983-985.
- M. Pirenne. Dat spreekt toch voor zich! Over de idealen van Vaticanum II en de waarde van verheffende koormuziek. 16.3 (2001) 7-9 987-989.
- B. Stolwijk. *Rol en functie van orgel en organist in de liturgie*: 16.3 (2001) 9-13 989-993; 16.4 (2001) 13-14 1009-1010.

- G. Kock. De *Antwoordpsalmen* van Jan Böhmer. 16.4 (2001) 3-5 999-1001.
- H. Vrijdag. Kan de cantor helpen de volkszang te bevorderen? 16.4 (2001) 9-11 1005-1007.
- T. Spring in 't Velt. Uit de maat vliegen. 16.4 (2001) 12-13 1008-1009.
- J. van Grinsven. Nieuw repertoire voor mijn koor. 17.1 (2001) 5-7 1017-1019.
- G. Kock. Allerzielen - Gezangen bij een ritueel. 17.1 (2001) 9-11 1021-1023.
- G. Kock. De Zaligsprekingen. 17.2 (2001) 3-6 1031-1034 .
- G. Kock. De Pinksterpsalm 104. 17.3 (2002) 3-6 1047-1050.
- A. Arens. *Eenvoudig lied voor jongerenkoren 2000. Slotlied.* 17.3 (2002) 6-8 1050-1052.
- J. van Wetten. Overleg en planning geeft rust en goed resultaat. 17.3 (2002) 10-13 1054-1057.
- M. van Woerkum-Claassen. Rond de kinderstem. 17.4 (2002) 3-6 1063-1066.
- G. Kock. Van Kerstmis en kerstmissers. 18.1 (2002) 5-8 1081-1084.
- T. Peters. Als parochies samengaan. 18.1 (2002) 8-11 1084-1087.
- G. Kock. De Veertigdagentijd in het B-jaar. 18.2 (2002) 3-7 1095-1099.
- J. de Wit. *125 jaar strijd voor de ware kerkmuziek.* 18.2 (2002) 11-12 1103-1104; 18.3 (2003) 7-8 1119-1120; 19.1 (2003) 8-10 1140-1142.
- Bestuur NSGV 's-Hertogenbosch over: Zorg voor de kinderkoorzang! 18.2 (2002) 15-17 1107-1109.
- C. Remmers. Een wijs beleid. Voordracht gehouden te Hilvarenbeek 15 februari 2003. 18.3 (2003) 12-14 1124-1126.
- M. Starrowsky. *We zijn op weg gegaan. Acht gezangen voor de eerste communie.* 19.1 (2003) 3-6 1135-1138.
- G. Kock, In memoriam Bernard Huijbers. 19.1 (2003) 6-7 1138-1139.
- G. Kock. Het *Rorate*. 19.1 (2003) 12-16 1144-1148
- Presentatie werken Mathieu Dijker. 19.1 (2003) 16-17 1148-1149.
- J. de Wit. Parochies in beweging, koren in beweging. 19.2 (2004) 3-6 1155-1158.
- J. de Wit. Een jaar 'groen hout'. 19.2 (2004) 7 1159.
- B. Stolwijk. *Handboek voor de kerkorganist. Van Satans Fluytenkast tot Vox Angelica.* 19.2 (2004) 8-9 1160-1161.
- G. Kock. Om te beginnen. De openingsritus, in het bijzonder van een Woord- en communieviering. 19.3 (2004) 3-7 1175-1179.
- Y. Bouvrie. 'Het groene hout' tot bloei in de Achtse Barrier Eindhoven. 19.3 (2004) 12-13 1184-1185.
- G. Kock. De Advent, tijd om (naar) uit te zien. 20.1 (2004) 3-6 1191-1194.
- D. van Roosendaal. *Liederen en gebeden uit Iona en Glasgow.* Muziek voor de bondgenoten van God. 20.1 (2004) 8-9 1196-1197.
- * *Geraakt door een lied*, een nieuwe rubriek:
- J. de Wit over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Ander, ouder.* 20.1 (2004) 10-11 1198-1199.
 - W. Marcus over: S. de Vries/W. Vogel, *Die de morgen ontbood.* 20.2 (2005) 12-13 1220-1221.
 - A. Bergman over: I. Gerhardt en M. van der Zeyde/H. Brügggen, *Een loflied voor de Heer.* 20.3 (2005) 10-11 1242-1243.
 - R. Mes over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Ik zal er zijn.* 21.1 (2005) 10-11 1262-1263.
 - S. Veenman over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Groter dan ons hart.* 21.2 (2006) 10-11 1182-1183.
 - Mgr. A. Hurkmans over: H. Goodall, *Ecce mater tua.* 21.3 (2006) 10-11 1302-1303.
 - G. Kock over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Wek mijn zachtheid weer.* 22.1 (2006) 10-11 1322-1323.
 - J. Felix over: J. van den Eerenbeemt/M. Pirenne, *De beker van verdriet.* 22.2 (2007) 10-11 1342-1343.
 - C. Remmers over: H. Oosterhuis/A. Oomen, *Het zal in alle vroegte zijn.* 22.3 (2007) 10-11 1362-1363.
- T. van Eck. Kleine pijporgels. 20.1 (2004) 12-15 1200-1203.
- D. Cremers. 'Het groene hout' tot bloei in Riethoven. 20.1 (2004) 16-17 1204-1205.
- G. Kock. *Op doortocht.* Een Goede Week project. Werkboek voor Witte Donderdag, Goede Vrijdag en de Paaswake. 20.2 (2005) 3-6 1211-1214.
- P. Sanders. Cantor... is dat wat voor mij? Bespreking *Cantor 1* en *Cantor 2*, auteur H. Vrijdag. 20.2 (2005) 7-9 1215-1217.
- N. Kuijpers-van Hall. 'Het groene hout' in Veldhoven. 20.2 (2005) 10-11 1218-1219.
- J. de Wit. Muziek ten afscheid. 20.2 (2005) 14 1222.
- M. van Woerkum. Inzingen - Tips voor dirigenten. 20.2 (2005) 20-21 1228-1229.
- G. Kock. *Kanttekeningen bij de psalmen.* 20.3 (2005) 3-5 1235-1237; 21.1 (2005) 3-6 1255-1258; 21.2 (2006) 3-6 1275-1278; 21.3 (2006) 12-15 1304-1307; 22.1 (2006) 6-9 1318-1321.
- P. Leenders. Portret van de Schola Cantorum Sint-Jan. 20.3 (2005) 6-7 1238-1239.
- J. van Grinsven. Het verhaal van een fusie. 20.3 (2005) 13-15 1245-1247.
- A. Arens. Code-Music, dienstverlening en community. 21.1 (2005) 7 1259.
- G. Kock. Opmerkelijke cijfers en feiten. N.a.v. de enquête gehouden in het voorjaar 2005 onder de kerkkoren in het bisdom 's-Hertogenbosch. 21.1 (2005) 16-18 1268-1270.
- H. Smout. 2006: Mozart- en M. Haydnjaar. 21.3 (2006) 3-5 1295-1297.
- L. Vrijdag. 'Als het groene hout II' afgerond. 21.3 (2006) 6-7 1289-1299.

- J. de Wit. Gregoriusblad in een nieuw jasje. 21.3 (2006) 17-18 **1309-1310**.
- H. Smout. Stenvorming voor kinder- en jongerenkoren. 22.1 (2006) 3-4 **1315-1316**.
- F. Veldmans. Criteria voor een goede orgelbegeleiding. 22.1 (2006) 12-16 **1324-1328**.
- G. Kock. Wat zingen we met Pinksteren? 22.2 (2007) 3-5 **1335-1337**.
- J. de Wit. Jeroen interviewt Ruud Huijbregts. 22.2 (2007) 6-8 **1338-1340**.
- C. Swinkels. Kinderkoördinatoren, interessant nieuws! Coen bespreekt *Zin in zang* en *Sterren van de hemel*. 22.2 (2007) 12-13 **1344-1345**.
- Y. Bouvrie en L. Donkers. Kinder- en Jongerenkoor Achtse Barrier Eindhoven. 22.3 (2007) 9 **1361**.
- J. de Wit. Interview met Jeroen Felix. 22.3 (2007) 12-13 **1364-1365**.
- G. Kock. Gregorius, patroon van de kerkmuziek. 22.3 (2007) 16-18 **1368-1370**.

Einde lijst hoofdartikelen van Opmaat 1985-2007 volgens jaargangen.