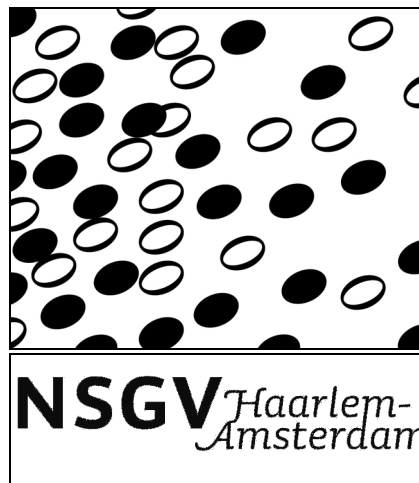


Nieuws

van de Gregoriusvereniging

Nieuwsbrief voor ieder die betrokken is bij de kerkmuziek:
koren, dirigenten, organisten, cantores, pastores en parochiebesturen.

April 2010



Uitgave van de Nederlandse Sint-Gregoriusvereniging
in het Bisdom Haarlem-Amsterdam
diocesane organisatie voor de kerkmuziek

Kruisweg 69 2011 LB Haarlem
T (023) 511 26 86
E nsgv@bisdomhaarlem-amsterdam.nl
W www.nsgvhaarlem.nl

Haarlemmer Orgelboek

Zaterdag 15 mei a.s. zal het Haarlemmer Orgelboek worden gepresenteerd, een uitgave met 15 orgelwerken voor de liturgie. Er zijn vijf bestaande orgelwerken in opgenomen van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk en tien nieuwe composities van Bernard Bartelink, Wouter van Belle, Jos Beijer, Maurice van Elven, Luc Löwenthal, Daan Manneke, Jan Raas en Kees Schoonenbeek. Het boek is een initiatief van de NSGV Haarlem-Amsterdam, die hiermee probeert het liturgische orgelspel een nieuwe impuls te geven. De uitgave wordt verzorgd door uitgeverij Ascolta te Houten.

De presentatie vindt plaats in de Sint-Nicolaaskerk, Prins Hendrikkade 73 te Amsterdam (tegenover het Centraal Station), aanvang 13.30 uur. Organist Mark Heerink zal enkele werken uit het Haarlemmer Orgelboek ten gehore brengen en prof. dr. Anton Vernooij zal in een kort referaat de relatie tussen de liturgie en het orgelspel in de rooms-katholieke eredienst aan de orde stellen. Na afloop is het mogelijk het boek voor een speciale prijs aan te schaffen.

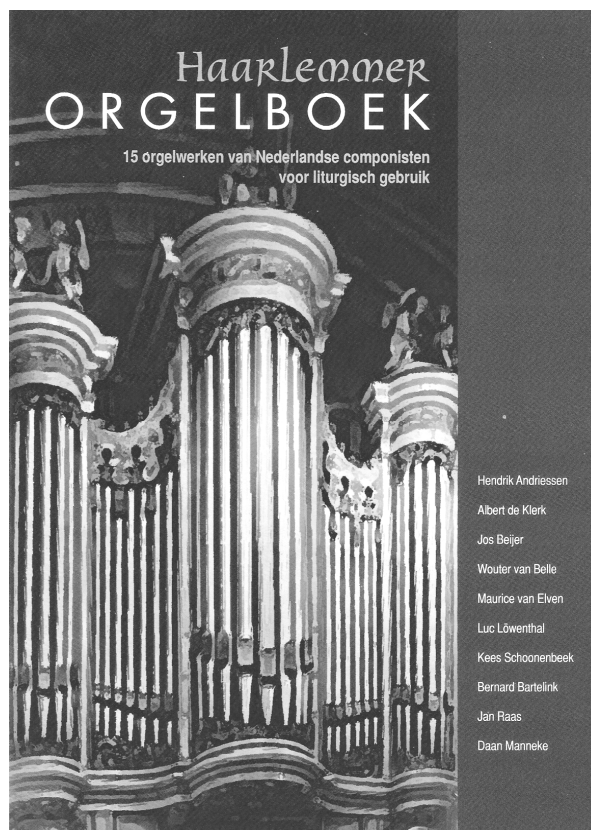
Alle organisten zijn hierbij uitgenodigd om op deze wijze kennis te komen maken met dit boek. Nadere informatie en bestellingen via www.nsgvhaarlem.nl

Later in het jaar zullen er twee studiedagen voor amateurorganisten gehouden worden rond het Haarlemmer Orgelboek.

Organistenbank werkt!

Ruim een jaar geleden riepen wij organisten in ons bisdom op zich in te schrijven in 'de Organistenbank', zodat parochies die op zoek zijn naar een vaste of vervangende organist door ons geholpen kunnen worden. Inmiddels is gebleken dat deze formule aanslaat: 24 organisten hebben zich ingeschreven. Enkel van hen hebben hierdoor een vaste aanstelling gekregen bij een parochie, anderen konden in de bres springen voor zieke collega's.

Organisten kunnen zich ook nu nog inschrijven. Het formulier is te vinden op onze website of aan te vragen bij ons kantoor. Parochie- en koorbesturen kunnen een beroep op ons doen wanneer ze op zoek zijn naar een organist.



Verboden liederen?

1. voorz.; 2. allen:



Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te -
zingt voor de Heer dit nieuw ge - zang.

Er is de laatste tijd veel te doen geweest over de goedkeuring van liederen voor gebruik in de liturgie. Onze bisschop, mgr. J.M. Punt, heeft in een brief aan de pastoraal verantwoordelijken in ons bisdom laten weten het te betreuren dat deze zaak een rol is gaan spelen in de toch al moeilijke thema's die onze Kerk momenteel bezig houden.

En in een verklaring van de Nederlandse Bisschoppenconferentie d.d. 13 april 2010 lezen we:

1. *Het komt de aartsbisschop van Utrecht en de bisschop van 's-Hertogenbosch op grond van het kerkelijk recht toe om middels een imprimatur goedkeuring te verlenen aan de inhoud van de zondagsmissaaltjes die worden uitgegeven door de in hun bisdommen gevestigde uitgeverijen. De Bisschoppenconferentie spreekt zijn waardering uit voor het werk dat de, door de aartsbisschop van Utrecht en de bisschop van 's-Hertogenbosch benoemde, censoren – in overleg met de Nationale Raad voor Liturgie – verrichten ter voorbereiding van de verlening van het imprimatur*
2. *Helaas is het misverstand ontstaan als zou het wel of niet opnemen van bepaalde liederen in de zondagsmissaaltjes waarvoor een imprimatur is verleend, een kerkprovinciale goedkeuring of verbod inhouden. Dit is evenwel niet het geval. Elke diocesane bisschop heeft een eigen verantwoordelijkheid voor het liturgisch beleid (inclusief de liederenkeuze) in zijn bisdom, in overeenstemming met wat passend is voor, en dienstbaar aan, de viering van de katholieke eredienst.*

Op grond van deze verklaring kan dus worden geconcludeerd dat er – ondanks de afkeuring van bepaalde liederen voor opname in een zondagsmissaaltje – geen algemeen geldende lijst van verboden liederen bestaat of dat de Nederlandse bisschoppen de liederen van één auteur, Huub Oosterhuis, collectief in de ban zouden hebben gedaan. Dit neemt niet weg dat pastores, liturgiegroepen, dirigenten en cantors zich bij hun gezangenkeuze altijd moeten afvragen of de teksten en de muziek bijdragen aan de opbouw van de plaatselijke geloofsgemeenschap die liturgie viert in verbondenheid met de Kerk wereldwijd.

De diocesane medewerkers voor liturgie (Ko Schuurmans) en kerkmuziek (Bert Stolwijk) en onze regionale medewerker kerkmuziek (Mark Heerink) zijn graag bereid om parochies in deze te adviseren. Daarnaast worden in het bulletin Doorgeven regelmatig liederen besproken en achtergrondinformatie gegeven. De basiscursus kerkmuziek (zie onder) kan eveneens verhelderend werken voor ieder die verantwoordelijkheid draagt voor de repertoirekeuze.

Opleidingscentrum voor kerkmuziek Inschrijven voor cursussen seizoen 2010/2011

Op dit moment volgen zes dirigenten de basiscursus koördirectie, drie op niveau I en drie op niveau II. Er hebben zich al weer nieuwe deelnemers gemeld voor het komende cursusjaar. Om tijdig te kunnen weten welke cursussen doorgang kunnen vinden willen we ieder die overweegt een cursus te gaan volgen zich zo spoedig mogelijk in te schrijven.

We kunnen de volgende cursussen aanbieden:

- Oriëntatiecursus dirigent (6 lessen)
- Basiscursus dirigent, niveau 1 en 2 (12 lessen)
- Basiscursus organist, niveau 1 en 2 (12 lessen)
- Basiscursus kerkmuziek (6 lessen)

Nadere informatie is binnenkort te vinden op onze website of wordt op aanvraag toegestuurd.

Subsidie orgellessen

De NSGV Haarlem-Amsterdam stelt subsidie beschikbaar voor amateurs, die zich bij een gekwalificeerde docent willen laten scholen in het orgelspel. Op onze website is te lezen hoe de subsidie aangevraagd kan worden en welke voorwaarden er zijn.



Tri-Colore wint kinderkoorconcours

Het kinderkoor 'Tri-Colore' heeft het eerste concours voor kinderkoren van de Nederlandse Sint-Gregoriusvereniging (NSGV) gewonnen. Het koor, onder leiding van Anita Meurkes, werd speciaal voor het concours samengesteld uit de drie kinderkoren van de samenwerkende parochies van Hillegom, Lisse en De Zilk. Juryvoorzitter Paul Sanders zei dat vooral de overtuigende uitvoering van het verplichte palmzondaglied doorslaggevend was voor toekenning van de hoofdprijs (een beker en een geldbedrag van € 750). Eerder op de dag had het koor ook al de publieksprijs voor het beste koor van de ochtendsessie in de wacht gesleept.

Het concours werd zaterdag 13 maart jl. gehouden in

de Moeder van de Verlosserkerk in Haarlem en was een initiatief van de Nederlandse Sint-Gregoriusvereniging (NSGV). Er deden veertien koren mee uit de drie bisdommen Haarlem-Amsterdam, Rotterdam en Utrecht.



Dirigente Anita Meurkes toont vol trots de beker. Rechts juryvoorzitter Paul Sanders. (foto: Peter Jongejan)

De tweede prijs ging naar 'De Walnootjes' van de Sint-Walburgisparochie in Netterden, de derde prijs was voor de 'Bavonootjes' van de Sint-Bavoparochie in Harmelen. De publieksprijs voor het beste koor van de middag was voor 'De Vrolijke Noot' uit Katwijk. Niet alleen de prijswinnaars hebben door het concours een stimulans gekregen, alle koren krijgen een uitgebreid juryrapport thuisgestuurd met tips voor kwaliteitsverbetering.

Druk bezocht afscheidconcert Jos Beijer



Jos Beijer heeft zondagmiddag 21 maart in de overvolle katholieke kerk van zijn geboorteplaats Maurik afscheid genomen van zijn vak als uitvoerend musicus. Hij moet helaas ook zijn functie als regionaal medewerker kerkmuziek (rmk) neerleggen. Sinds 2002 was Jos Beijer als zodanig actief voor de NSGV Haarlem. Hij heeft diverse cursussen, festivals en workshops geleid, een eigen website voor ons ontworpen en met zijn creatieve ideeën een belangrijke bijdrage geleverd aan nieuwe activiteiten. In 2008 werd bij hem een zeldzame spier- en stofwisselingsziekte geconstateerd waardoor hij sindsdien niet meer in staat is geweest om voor ons actief te zijn.

Ondanks het gedwongen afscheid kende het afscheidconcert – geheel in de stijl van Jos – veel humoristische momenten. Jos was gelukkig in staat om zelf zijn kamerkoor 'Couleur locale' te dirigeren en om het orgel te bespelen. Daarnaast hebben nog enkele solisten meegewerkt. Er werden alleen composities van Jos uitgevoerd. Zo werd het niet alleen een afscheidconcert, maar markeerde het ook de overgang van de uitvoerende naar de scheppende toonkunstenaar Jos Beijer.

Een bijzondere première was het Processionale, een imposant orgelwerk dat Jos geschreven heeft in opdracht van de NSGV Haarlem-Amsterdam en dat opgenomen zal worden in het Haarlemmer Orgelboek (zie blz. 1).

Ook langs deze weg wil het bestuur van de NSGV Haarlem-Amsterdam Jos van harte dank zeggen voor alles wat hij ten dienste van de kerkmuziek in ons bisdom gedaan heeft en hem veel sterkte toewensen

Korenfestival rond Maria in de Koepelkerk in Hoorn

Op zaterdagavond 2 oktober a.s. wordt in de parochiekerk HH. Cyriacus en Franciscus (Koepelkerk) te Hoorn een korenfestival gehouden met als het thema Maria. Alle koren uit het bisdom worden uitgenodigd om deel te nemen aan dit korenfestival en een presentatie te geven van hun kunnen. Elk koor krijgt maximaal 10 minuten om zich te presenteren en de inschrijving vindt plaats in volgorde van aanmelden.

Het festival begint om 20.00 uur en duurt tot 22.00 uur. In de kerk zijn een vleugel en een kerkorgel (op de koorzolder) aanwezig.

De inschrijving sluit op 11 september a.s.

Voor opgave en meer informatie kunt u contact opnemen met

Mark Heerink (regionaal medewerker kerkmuziek)

T: 06 23 40 08 43

E: m.heerink@planet.nl

Aanvragen van onderscheidingen

Parochie- en koorbesturen kunnen bij gelegenheid van jubileum of afscheid van koorleden onderscheidingen van de Nederlandse Sint-Gregoriusvereniging aanvragen. Sinds 1 december jl. worden deze aanvragen behandeld door de heer Gerard Jak. Om zijn werk te verlichten verzoeken we u dringend om gebruik te maken van het aanvraagformulier dat via onze website www.nsgyhaarlem.nl is te downloaden en dat ook aan te vragen is bij ons kantoor. Om zeker te zijn van tijdige toezending is het noodzakelijk dat uw aanvraag twee maanden voor de geplande datum van uitreiking bij ons binnen is.

Adressenbestand

Deze nieuwsbrief is digitaal toegezonden naar alle parochiesecretariaten – in de hoop dat ze het zullen doorsturen naar hun dirigenten, organisten, cantors en koorbesturen – en naar degenen van wie wij zelf het e-mailadres bezitten. Waarschijnlijk zullen onze gegevens niet meer up-to-date zijn. We hopen binnenkort via onze website de mogelijkheid aan te bieden om uw actuele gegevens zelf in te vullen. Tot die tijd kunt u ons ook gewoon een mail sturen met uw mutaties.

Agenda

datum	aanvang	activiteit	plaats	bijzonderheden
za. 15 mei 2010	13.30 uur	Presentatie Haarlemmer Orgelboek	Amsterdam	<i>zie bericht pag. 1</i>
za. 11 sept. 2010	09.30 uur	Start nieuwe cursussen	Haarlem	<i>zie bericht pag. 2</i>
za. 18 sept. 2010	10.15 uur	Contactdag organisten in Kathedraal	Haarlem	<i>info volgt later</i>
za. 18 sept. 2010	10.00 uur	Studiedag kinderkoördirigenten	Heiloo	<i>info volgt later</i>
za. 2 okt. 2010	20.00 uur	Korenfestival rond 'Maria'	Hoorn	<i>zie bericht hierboven</i>
za. 9 okt. 2010	10.00 uur	Impulsdag liturgie 'Doorgeven'	Heiloo	<i>info volgt later</i>
oktober 2010	-	Twee studiedagen rond het Haarlemmer Orgelboek	Hilversum en Hoorn	<i>info volgt later</i>