



Postbus 452, 3500 AL Utrecht, The Netherlands

Aan alle partners in de kerkmuziek en belangstellenden

Datum: september 2011

Onderwerp: studiemiddag Partners in de kerkmuziek
Popmuziek binnen de nieuwe kerkmuziek

Referentie: EMO63-ED/sk

Geachte heer, mevrouw,

In vervolg op de succesvolle kennismakings- en netwerkbijeenkomst 'Partners in de kerkmuziek' van 2010 organiseert Kunstfactor op **vrijdag 28 oktober 2011** een inhoudelijke middag over **popmuziek binnen de nieuwe kerkmuziek**.

Vanuit theologisch en muzikaal perspectief zal het onderwerp belicht worden. Deze studiedag is bedoeld voor de Partners in de kerkmuziek en belangstellenden. Centrale vraag is: In hoeverre is het christelijk geloof en daarmee zijn liturgie en muziek *geheel anders* dan de omringende cultuur en in hoeverre kan juist de muziek en de cultuur van het volk Gods geluid laten horen en is dat een signaal voor de kerken?

Met medewerking van

- Arjen van Wijk (band Geliefden), Gerrit van der Scheer (band Genève), popmusici.
- Dr. Johan Ardui (gepromoveerd op 'Rockin' in the free world, God, Rock en de roep om bevrijding)
- Ds. Fred Omvlee (organisator Elvisdiensten)
- Ds. Pieter Endedijk (beoordeling nieuwe kerkliederen tijdens redactie nieuwe liedboek)

Gespreksleider is Bert Geleijnse.

Toelichting:

Dat popmuziek geen synoniem is voor Opwekkingsliederen laten **Arjen van Wijk** en **Gerrit van der Scheer** horen. We maken kennis met hun creatieve (pop)kerkmuziekpraktijk in Middelburg en horen hun visie op nieuwe kerkmuziek. **Dr. Johan Ardui** promoveerde op *God, Rock en de roep om bevrijding*. Hij zal ingaan op de vraag of pop/rockmuziek een bondgenoot of een concurrent is van de kerkelijke liturgie. **Ds. Fred Omvlee** organiseerde Elvisdiensten en legt uit wat deze diensten en gospelmuziek voor kerkgangers betekenen. Tot slot licht **ds. Pieter Endedijk** toe hoe de redactie omgaat met pop- en volksmuziek in het redactieproces van het nieuwe liedboek.

KUNSTFACTOR
SECTORINSTITUUT
AMATEURKUNST

Kromme Nieuwegracht 66
Postbus 452
3500 AL Utrecht
T +31 (0)30 711 51 00
www.kunstfactor.nl
info@kunstfactor.nl

KvK nr. 41266072
Rabobank 13.51.56.661

In een afsluitend podiumgesprek hopen we begaanbare en onbegaanbare wegen voor popmuziek in de liturgie op het spoor te komen.
De voorbereiding van de studiedag kwam tot stand in overleg met de redactie van het theologische tijdschrift Theologisch Debat, dat een aflevering zal wijden aan de discussie.

Studiemiddag Partners in de kerkmuziek
Popmuziek: bondgenoot of concurrent?

Vragen – Impulsen – Perspectieven – Discussies

Datum: 28 oktober 2011

Tijd: 13.00- 16.30 uur

Plaats: Kunstfactor, Kromme Nieuwegracht 66, Utrecht.

Toegang is gratis.

U kunt zich aanmelden via kerkmuziek@kunstfactor.nl o.v.v. naam organisatie, naam, adres en telefoonnummer.

Voor inhoudelijke vragen kunt u terecht bij Els Dijkerman, 030-7115100, e.dijkerman@kunstfactor.nl

Ik zie uw aanmelding graag tegemoet.

Met vriendelijke groet,

Els Dijkerman
adviseur Muziek