



Nieuwsbrief NSGV – Bisdom Groningen-Leeuwarden

Redactie: Wil Jongma

Nr. 11 – Mei 2012.

Inleiding

Deze nieuwsbrief is naar aanleiding van de laatste gehouden bestuursvergadering op dinsdag 8 mei 2012.

Zoals bekend wordt de nieuwsbrief gezonden aan mensen van wie het e-mailadres bij ons bekend is. U kunt de brief verder mailen naar iedere belangstellende. Ook kunnen zij hun e-mailadres bekend maken bij het secretariaat: l.winter@bisdomgroningenleeuwarden.nl. Verder is de brief ook te lezen op de website www.nsgv.nl, doorlinken naar de NSGV in het bisdom Groningen-Leeuwarden. Onder elk artikel is steeds vermeld uit welke bron het bericht vernomen is. De volgende nieuwsbrief verschijnt in juli 2012.

Redactie.

Wijzigingen in het NSGV-bestuur

Met genoegen kunnen wij meedelen dat zich twee kandidaat-bestuursleden hebben aangemeld, te weten pastor Peter van de Weide uit Sneek en de heer Jos Manshande uit Harlingen. Zij zullen ter benoeming worden voorgedragen aan onze bisschop.

Bestuur NSGV bisdom Groningen-Leeuwarden

Punctum

Punctum 2012-1 is onlangs verschenen. Rubrieken zoals Uit het hart, Hoe gaat het met onze koren, een column van Peter Postma in Fiori Musicali vormen de vaste ingrediënten van deze uitgave, naast een artikel over kerkelijke feestdagen op wekdagen, een verslag van de cantor cursus te Hoogeveen en aandacht voor nieuwe uitgaven en geluidsdragers van muziek in de liturgie.

Kopij voor de zomeruitgave, te verschijnen in juli a.s. is van harte welkom, graag voor 30 juni.

Sjoerd Ruisch, eindredacteur Punctum.

Korenavond Martinuskerk te Sneek

Alle gemengde koren uit de voormalige koorkring Sneek-NOP hebben een uitnodiging ontvangen om deel te nemen aan een "korenavond", te houden op donderdag 18 oktober a.s. om 19.00 uur in de St. Martinuskerk te Sneek. Ook de koren uit de voormalige koorkring Heerenveen ontvangen binnenkort een uitnodiging.

Wat kunt u deze avond verwachten?

1. Thema: advent- en kerstmuziek
2. Alle aangemelde koren krijgen de gelegenheid zich te presenteren met een zelfgekozen werk.
3. Er is géén jury-systeem, maar er wordt wel in het kort op een positieve manier over het uitgevoerde gesproken.

4. Gedurende de avond worden twee nieuwe werken gezamenlijk ingestudeerd en ten uitvoer gebracht.
5. Leiding: Pastoor Peter van der Weide en Frits Haaze.

Opgave zo spoedig mogelijk bij mevrouw Anja Haaze, St. Martinusparochie Sneek, 0514-562381.
Anja Haaze, Sneek.

DoNeK

De afkorting DoNeK staat voor Documentatie Nederlandstalige Kerkmuziek. DoNeK is een zoekmachine voor je computer voor Nederlandstalige liturgische muziek voor alle koorsoorten! Gedurende lange tijd is door vrijwilligers van DoNeK gewerkt aan een nieuw programma. Onlangs is dat programma afgerond. Een uitgebreide test moet uitwijzen of dit programma goed werkt. Naar verwachting wordt in 2013 het nieuwe programma ingevoerd. Tot zolang blijft het 'oude' DoNeK beschikbaar. Het is nog niet bekend hoe men zich op het nieuwe programma kan abonneren.
Werkgroep DoNeK Utrecht.

TV-Eucharistievieringen

De eerstvolgende tv-eucharistieviering zal zijn op zondag 1 juli a.s. In de viering gaat voor pastor A. Buter. De uitzending is op Nederland 2 en begint om 10.30 uur.
Redactie.

Cantor cursus

De cantor cursus te Hoogeveen is van zowel de kant van de cursisten als de docenten tot groot genoegen verlopen. Inmiddels is de eerste terugkombijeenkomst gepland, en wel op zaterdag 29 september van 10.00 tot 12.00 uur in het parochiecentrum van de kerk OLV Visitatie te Hoogeveen. De deelnemers aan deze cursus ontvangen hierover bericht. Het bestuur van de NSGV feliciteert de deelnemende parochies van harte met de cantores, en hoopt dat men een goed gebruik van hun diensten maakt. De volgende cantor cursus wordt in de eerste maanden van 2013 gehouden in de regio Heerenveen. Nadere gegevens volgen te zijner tijd.
Bestuur van de NSGV bisdom Groningen-Leeuwarden.

Basis cursus Gregoriaans

Vanuit het Titus Brandsmahuis te Leeuwarden kwam het voorstel om een basis cursus Gregoriaans op te nemen in het jaarprogramma 2012-2013. De cursus zou in de tweede helft van 2012 gehouden kunnen worden. Vanuit de NSGV wordt dit voorstel van harte ondersteund, en spreken de hoop uit dat de cursus gerealiseerd wordt.
Jos Manshande – Redactie.

Impulsdag Vormsel.

De impulsdag rond het Vormsel wordt gehouden op zaterdag 10 november a.s. in combinatie met de Martinusdag, dit in samenwerking met de werkgroep liturgie. Te zijner tijd volgt nadere berichtgeving hierover.
Bestuur van de NSGV bisdom Groningen-Leeuwarden.

Publicatie bladmuziek oraties en priefaties op www.nsgv.nl.

Onlangs is een begin gemaakt aan het op muziek zetten van de oraties (gebeden) en priefaties uit het altaarmissaal. Het blijkt dat op teksten en melodische formules rechten rusten, waardoor deze niet zonder meer gepubliceerd kunnen worden. De NSGV heeft de eerder geplaatste bladmuziek van oraties en priefaties van de website verwijderd. Pas nadat de rechten geregeld zijn kan dit project worden voortgezet en op de website gepubliceerd. Wanneer is helaas onbekend.
Landelijk secretariaat NSGV.

Begeleidingen Gezangen voor Liturgie.

Een bundel met begeleidingen bij *Gezangen voor Liturgie* ontbrak tot op heden. In november 2011 verscheen een verzameling van begeleidingen bij de liederen GvL 401-659), afgestemd op het niveau van de gemiddelde amateurorganist. 496 bladzijden, losbladig, met 23-rings perforatie. De begeleidingenbundel is te verkrijgen bij uitgeverij Kok ten Have (via verkoop@kok.nl) of in de boekhandel (ISBN 978 90 304 0020 2). De uitgave kost € 59,50.

In GvL zijn als Halleluja-antifonen veel acclamaties uit de Wisselende Gezangen voor het liturgisch jaar opgenomen. Van de orgelbegeleidingen van deze acclamaties is een ongewijzigde herdruk verschenen. Met deze uitgave kunnen bijna alle Hallelujah-antifonen worden begeleid (GvL 241-258 en GvL 263). De uitgave kost € 14,15. Te bestellen per bij uitgeverij Annie Bank Amstelveen (sales@anniebank.nl).
Redactie.

Kennismaking met ‘Orgelbegeleidingen bij de liederen van GvL’.

Vrijdag 1 juni 2012, 19.30 tot 22.00 uur, H. Nicolaaskerk (koepelkerk), Kaasmarkt 15, 1441 BG Purmerend.

Veel organisten hebben er naar uitgekeken de begeleidingen bij de bundel *Gezangen voor Liturgie*. Er waren wel diverse begeleidingen voorhanden, maar nu is er een geheel waarin alle liederen (GvL 401 t/m 659) bijeen zijn gebracht. Voor een deel zijn dit bestaande begeleidingen, maar voor een deel zijn het ook nieuwe begeleidingen, speciaal voor deze bundel gemaakt.

Op de workshop gaan wij deze begeleidingsbundel nader beschouwen. Van de deelnemers wordt verwacht dat zij zelf één of meer begeleiding(en) voorbereiden. Eventueel kan een begeleiding worden toegestuurd als de deelnemer (nog) niet in het bezit is van de begeleidingenbundel.

Kosten voor deelname aan de workshop: 10 euro per persoon, er is plaats voor 6 actieve deelnemers. Inschrijving vindt plaats in volgorde van aanmelden (er zijn reeds drie aanmeldingen).

Voor opgave en eventueel aanvullende informatie: Mark Heerink, regionaal medewerker kerkmuziek NSGV Haarlem-Amsterdam, telefoon 06 – 23400843, e-mail: m.heerink@planet.nl, www.nsgvhaarlem.nl.

Mark Heerink, Sneek

Opheffing Dominicuskoor ‘Eer aan God’.

Van het bestuur van het Dominicuskoor ‘Eer aan God’ te Leeuwarden ontvingen wij bericht dat het koor per 1 juni 2012 opgeheven wordt. Het dalend aantal actieve leden is reden geweest om met dit 141-jarige kerkkoor te stoppen. Op eerste Pinksterdag – zondag 27 mei a.s. – zal het koor voor de laatste keer de liturgische zang in de viering verzorgen. Deze is in de St. Dominicuskerk, ’s morgens om 09.30 uur. Daarna zal er definitief afscheid worden genomen van een gezellig koor waarbij saamhorigheid en vriendschap hoog in het vaandel stonden.

In de eerstvolgende uitgave van *Punctum* zal hierbij uitgebreid stilgestaan worden.

Redactie

Het orgel van St. Vituskerk in Blauwhuis ingezegend

Het orgel van de katholieke St. Vituskerk in Blauwhuis is gerestaureerd en is zondag 13 mei 2012 tijdens de eucharistieviering ingezegend.

Het instrument uit 1924 was hoognodig aan een opknapbeurt toe. Door uitval van registers en toetsen was spelen op het pneumatisch orgel amper mogelijk.

In 2010 is het kerkorgel gedemonteerd en bij Adema's Kerkorgelbouw in Hillegom onder handen genomen. Er is twee jaar gewerkt aan de restauratie, waarna de bijna duizend houten en zinken pijpen zijn teruggeplaatst.

Na de mis gaf Ton van Eck, organist van de kathedrale basiliek Sint Bavo in Haarlem, een concert.

Leeuwarder Courant d.d. 9 mei 2012.

Reserve-musici

De lijst van reserve-musici is groeiende. De laatste tijd ontvingen wij meerdere aanmeldingen. De bedoeling van deze lijst is dat in noodgevallen u een beroep kunt doen op deze mensen, om het even of het nu voor repetities of vieringen gaat, voor kortere of (iets) langere tijd. Dat er van te voren afspraken moeten worden gemaakt, spreekt voor zich.

Dhr. U. Tjallingii Dirigent, organist, cantor	Deinum	Tel. 06-14859557 tjallingii2@zonnet.nl
Dhr. W.B. Jongma Dirigent, cantor	Wolvega	Tel. 0561-612662 wjongma@kpnplanet.nl
Dhr. T.M. Mooijman Dirigent, organist	Veendam	Tel. 06-40708655 mooijman.trevor@gmail.com
Dhr. L. van der Heide Cantor	Harlingen	Tel. 06-43023468 info@loekvanderheide.nl

Secretariaat NSGV bisdom Groningen-Leeuwarden.

Kerkmuzikale regels

Het is in het katholieke kerkelijke leven geen onbekend gegeven dat de wereld van koorzangers altijd een wereldje apart geweest is, met een eigen cultuur, (kerkelijke) gewoontes en regels. Van de laatste vonden wij onlangs een exemplaar:

De tien geboden voor den kerkzanger.

1. Wees een man van geloof en gebed.
2. Spreek de taal der kerk nauwkeurig.
3. Heb liefde voor het Gregoriaansch en leer het grondig.
4. Heb groote zorg voor de korte antwoorden.
5. Zing alleen goedgekeurde muziek.
6. Zing niet wat boven uw krachten gaat of niet is voorbereid.
7. Let op goed stemgebruik.
8. Zing om te stichten, niet om te schitteren, zoek geen solo's.
9. Verzuim geen enkele repetitie, wees niet lastig voor den directeur.
10. Bevorder den kerkelijken volkszang.

Redactie

Citaat

Het vinden van mensen die zo opgeleid zijn dat zij de zang in de liturgie kunnen leiden en begeleiden wordt moeizamer. Vaak wordt een beroep gedaan op musici van niet-katholieke huize. Dit is omwille van de oecumene een verheugende zaak. Tegelijk blijkt dat men niet altijd voldoende bekend is met het katholieke repertoire en de eigenheid en de kenmerken van de katholieke liturgie. Ook het dialogische karakter van de liturgie, met responsies en acclamaties, komt dan soms onvoldoende uit de verf. Gelukkig zijn er veel niet-katholieke organisten en dirigenten volop bereid om zich te verdiepen in de katholieke liturgie. Het blijft daarnaast belangrijk te zoeken naar katholieke musici die bereid en in staat zijn een kerkkoor te leiden. Ook is het nodig jongeren te blijven interesseren voor kerkmuziek: zowel jonge zangers als instrumentalisten moeten actief uitgenodigd en aangemoedigd worden. De NSGV in ons bisdom is bereid op aanvraag cursussen voor dirigenten en cantores te organiseren.

Bisschoppelijke brief 'De lofzang gaande houden', september 2011.

Als u deze Nieuwsbrief niet wilt ontvangen kunt u dat aangeven via het email adres:
l.winter@bisdomgroningenleeuwarden.nl