

Nieuwsbrief NSGV in het bisdom Rotterdam

Jaargang 2, nummer 2, juni 2011



[Mededelingen](#)

[Agenda](#)

[Nieuwe aanwinsten](#)

[Muziek in de liturgie](#)

[Vacatures](#)

[Onderscheidingen](#)

[Colofon](#)

Mededelingen

Beste lezers van de digitale nieuwsbrief ...

In deze laatste nieuwsbrief voor de zomervakantie natuurlijk een verslag van de studiedag KKK voor kinderkoördinatoren, een oproep om de werkgroep "Kind, Koor en Kerk" te versterken, het Poeldijks Jongerenkorenfestival, ook een oproep van de paus om meer gregoriaans te zingen, aankondigingen van orgelconcertseries in ons bisdom en aankondigingen van studiedagen. De bekende rubrieken over nieuwe muziekuitgaven en de erelijst van onderscheiden jubilarissen zijn weer present.

Veel leesplezier en een goede vakantietijd toegewenst !

Ben Hillen

Verslag van de Studiedag Kind, Koor en Kerk op 28 mei 2011



Op 28 mei heeft "Kind, Koor en Kerk" samen met de NSGV in het Bisdom Rotterdam in de H. Bartholomeuskerk te Nootdorp een studiedag gehouden. Het was een dynamische dag met veel informatie over inzingen, repetities, de keuze van geschikte liederen voor kinderkoren en er was steeds gelegenheid tot het uitwisselen van ervaringen.

Er waren 24 deelnemers. Peter Beijersbergen gaf een uitgebreide workshop over repetitietechniek en Richard Bot gaf in zijn workshop liturgische, tekstuele en muzikale criteria als antwoord op de vraag of je zomaar alles kunt zingen. Kinderen kunnen meegroeien in liturgische en bijbelse taal. Uitgaan van de christologische context is belangrijk: het gaat om: God - menswording - Jezus Christus. In de liturgie laten we aan ons opnieuw gebeuren wat Christus voor ons heeft gedaan. Kinderen voelen soms haarfijn aan



waar het over gaat. Het begint bij Godsbesef. Christine Hermans van het Documentatiecentrum van de NSGV in het Bisdom Rotterdam had een hele verzameling aan bladmuziek voor kinderkoren meegenomen en ter inzage neergelegd. Lees in het uitgebreide verslag hoe je aan nieuwe koorleden komt.



Download hier [het uitgebreide verslag](#) van deze prachtige studiedag met veel praktische tips en aanwijzingen.

Download hier de syllabi van Richard Bot en Peter Beijersbergen:

[Kun je zo maar alles zingen?](#), [Het kinderkoor](#), [De koorrepetitie](#)

Wie gaat de werkgroep Kind, Koor en Kerk versterken?



De werkgroep "Kind, Koor en Kerk", die momenteel uit 4 leden bestaat, vraagt versterking. De werkzaamheden van de werkgroep bestaan uit: de jaarlijkse studiedag voorbereiden, elkaar op de hoogte houden van ontwikkelingen in de kinderkoorzang, reageren op vragen vanuit de doelgroep en contact onderhouden met de landelijke Stuurgroep Kind, Koor en Kerk van de NSGV. Hiertoe zijn er 3 - 4 vergaderingen per jaar. Met meer leden wordt het draagvlak verbreed, en wordt er meer mogelijk!

Aanmelden bij: Anne-Mieke v.d. Burg-in 't Veen, Berkelseweg 102, 2661 AK Bergschenhoek
tel: 010-522 03 43 / 06-13 37 62 03; mail: werkgroep-kkk.rotterdam@nsgv.nl

Harry Valk, erelid van de NSGV, overleden

Op donderdag 28 april 2011 overleed plotseling Harry Valk, erelid, adviseur, oud-secretaris, oud-penningmeester van het Hoofdbestuur van de Nederlandse Sint-Gregoriusvereniging (NSGV). Naast deze bestuursfuncties vervulde Harry Valk in de afgelopen 20 jaren vele functies ten dienste van de Rooms-katholieke kerkmuziek. In het jaar 2006 kende de NSGV hem de plaquette toe, de hoogste onderscheiding. De

NSGV gedenkt hem met groot respect. Tot op zijn laatste dag stelde hij zich ten dienste van de vereniging. Harry Valk werd 79 jaar.

Hans Speetjens, secretaris van de NSGV, koninklijk onderscheiden

Op 29 april 2011 is in de gemeente Rijswijk, Hans Speetjens, secretaris van het hoofdbestuur van de NSGV benoemd tot Ridder in de orde van van Oranje-Nassau. Hij heeft zich de afgelopen 30 jaar op diverse maatschappelijke terreinen verdienstelijk gemaakt, onder meer voor de bevordering van de r.k. kerkmuziek in Nederland. Sinds 1979 zet hij zich in voor de NSGV, waar hij tal van functies heeft vervuld en nog vervult. Verder heeft hij gedurende vele jaren amateurs geschoold voor hun taak in de liturgie, waardoor hij een belangrijke bijdrage heeft geleverd aan het verhogen van de kwaliteit van de liturgisch-muzikale uitvoering van de liturgie van de R.K.-kerk in Nederland. Op landelijk niveau heeft hij een belangrijke bijdrage geleverd aan het tot stand komen van de oecumenische stichting ISOK (voorheen NIK) die zich inzet voor een kwalitatief goede vakopleiding van kerkmusici aan HBO instellingen. Sinds 1975 verricht de heer Speetjens activiteiten voor de Benedictus/Bernadette-parochie Rijswijk en sinds 2008 voor de Stichting Pierre van Hauwe (musicus, componist en schrijver).

Zangdag in Abdij van Berne op 5 november 2011



De jaarlijkse zangdag zal dit jaar weer plaatsvinden in de Abdij van Berne (Heeswijk) en wel op zaterdag 5 november. Tekstschrijver ds. Sytze de Vries heeft zich al bereid verklaard mee te werken aan deze dag. Hierover volgt meer informatie.

NSGV in het Bisdom Den Bosch; Nieuwsbrief jrg 5 nr 3; mei 2011

Poeldijks Jongerenkorenfestival op 13 november 2011

Wat houdt het Poeldijks Jongerenkorenfestival in?

Jaarlijks wordt in Poeldijk, bij Den Haag het oudste jongerenkorenfestival van Nederland georganiseerd. Het Poeldijks jongerenkorenfestival beleeft in 2011 haar 36ste editie.

Organisatie

Het festival wordt georganiseerd door JongerenKoren Westland, een samenwerkingsverband dat bestaat uit de jongerenkoren Corbulo (Wateringen), Nagila (Monster), PJK (Poeldijk) en New Sound Singers (Honselersdijk).

Doel van het festival

Het festival biedt de deelnemende koren de kans elkaar te ontmoeten, naar elkaar te luisteren en van elkaar te leren. Voor de koren zelf is het een uitgelezen kans om de eigen prestaties aan een enthousiast publiek te laten horen. Het doel van het festival is daarbij drieledig:

1. Het festival biedt koren en koorleden gelegenheid om elkaar te ontmoeten en ervaringen uit te wisselen.
2. Het festival biedt mogelijkheden voor vernieuwing en verbreding van het repertoire.
3. De beoordeling door een vakkundige jury leidt tot nuttige tips en biedt mogelijkheid tot kwaliteitsverbetering.

Repertoire

De koren wordt gevraagd drie liederen te zingen. Twee daarvan komen uit het eigen repertoire dat door het koor gebruikt wordt in de vieringen die zij verzorgen. Het derde nummer wordt gekozen uit de nummers die door de organisatie van het festival worden aangereikt.



Beoordeling

Een deskundige vakjury beoordeelt de muzikale kwaliteit van koor, dirigent en combo. De koren ontvangen van de vakjury een juryrapport. Aan de koren zelf wordt ook gevraagd de optredens van de anderen te beoordelen. Naast de muzikale kwaliteit speelt daarbij ook de uitstraling van de optredende koren een rol. Naar welk koor luistert men het liefst?

Winnaar

Het festival kent dus twee winnaars: het koor dat door de vakjury als beste wordt aangewezen en het koor dat door de koren zelf het hoogst gewaardeerd wordt. Eerstvolgende editie van het festival

Het Poeldijks jongerenkorenfestival 2011 zal op zondagmiddag 13 november plaatsvinden op de gebruikelijke locatie: de Leuningjes in Poeldijk.

Aanmelden

Koren kunnen zich aanmelden tot 31 augustus 2011. Dit jaar kan dat voor het eerst online via dit formulier. Inschrijving van jongerenkoren geschiedt op volgorde van inschrijving en tot een maximum van 16 koren. Hoe eerder je inschrijft, des te zekerder ben je van deelname, en des te eerder krijg je de beschikking over de selectie van liederen waaruit het "verplichte" nummer kan worden gekozen.

Kosten

De deelnamekosten voor het jongerenkorenfestival bedragen â,~5,- per koorlid. Het bedrag kan worden overgemaakt op de rekening van Jongerenkoren Westland, 48.47.38.801 te Den Haag

Praktische Informatie

Wanneer? Zondagmiddag 13 november 2011

Waar? De Leuningjes, Julianastraat 49, Poeldijk

Inschrijven? Inschrijven voor het festival kan tot 31 augustus via dit [inschrijfformulier](#).

Contactgegevens organisatie

Jongerenkoren Westland

p/a Noorderhoek 8

2685 RJ Poeldijk

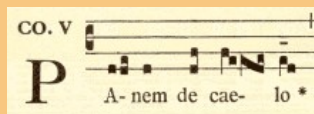
0174-243313 (Laurens Bol)

info.jkw@gmail.com

<http://www.code->

[music.nl/Activiteiten/Activiteitenuitgelicht/PoeldijksJongerenkorenfestival/tabid/166/Default.aspx](http://www.code-music.nl/Activiteiten/Activiteitenuitgelicht/PoeldijksJongerenkorenfestival/tabid/166/Default.aspx)

Paus stimuleert tot herwaardering van gregoriaans en polyfonie



Paus Benedictus XVI klaagt in een brief voor de honderdste verjaardag van het Pauselijke Instituut voor Godgewijde Muziek de verwaarlozing aan van het Gregoriaans en de polyfonie. Beiden zijn een essentieel onderdeel van de historisch-liturgische erfenis van de katholieke kerk en zij vormen het hoogtepunt van de gewijde muziek. Sinds het Tweede Vaticaans Concilie

worden zij echter al te vaak voorgesteld als uitdrukking van een vergeten en te verwaarlozen verleden. Juist deze godgewijde muziek is geschikt om God te verheerlijken en gelovigen te heiligen. Tegelijk stimuleert deze muziek tot gebed en schoonheid en wordt hiermee het universele karakter van de katholieke Kerk tot uitdrukking gebracht.

Het Pauselijke Instituut voor Godgewijde Muziek in Rome werd in 1911 door paus Pius X gesticht. Het werd twintig jaar later erkend als pauselijke instelling. De oprichting gebeurde met het oog op de studie en het onderwijs van sacrale muziek en als stimulans voor componisten, kapelmeesters, liturgisten, muzikanten en muziekdocenten.

Bron: Kerknet; 1 juni 2011

http://www.kerknet.be/actua/nieuws_detail.php?nieuwsID=100160

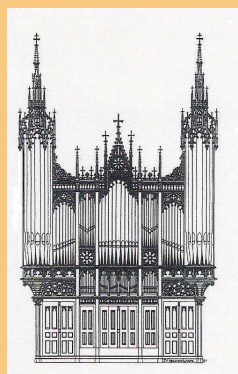
Dag met muziek voor de eerste communie in Berne-Heeswijk

Op zaterdag 24 september wordt een dag met repertoire voor de viering van de eerste communie gehouden in de Abdij van Berne (Heeswijk). In de volgende Nieuwsbrief volgt meer informatie, maar noteer alvast deze dag in uw agenda!

Bron: NSGV in het Bisdom Den Bosch; Nieuwsbrief jrg 5 nr 3; mei 2011



Orgelconcertserie Maria van Jesse Delft 2011



De data voor de Orgelconcertserie 2011 in de Maria van Jessekerk in Delft zijn:

3 juli, Arjen Leistra, Schiedam

21 augustus, Jan Jansen, Utrecht

18 september, Petra Veenswijk (sprookje van Peter en de Wolf)

9 oktober, Didier Matry, (organist van St. Augustin, Parijs)

6 november, Petra Veenswijk + Kamerkoor (Requiem van Fauré)

11 december, Petra Veenswijk, Advent en Kerstconcert

Maria van Jessekerk, Burgwal 20, Delft

Orgelconcertserie 2011

Nieuwe CD Signature d'excellence II te koop in de kerk of via de website

Meer informatie op: www.veenswijkorgel.nl

Aanvang 15:00 uur, toegang vrij, collecte na afloop

Bron: Petra Veenswijk; april 2011

Orgelconcerten Elandstraatkerk in Den Haag

In verband met de ingebruikname van het orgel van de Elandstraatkerk (O.L.V. Onbevlekt Ontvangen) in Den Haag zijn er dit seizoen een zestal concerten gepland:

(24 juni - Leo van Doeselaar)

1 juli - Petra Veenswijk

8 juli - Ton van Eck en Thérèse Malengreau, piano

12 augustus - Ines Maidre

19 augustus - Peter King (Bath Abbey, UK)

2 september - Aart de Kort

Tijdens deze concerten zal de muziek van Frans Liszt (geboren in 1811) veelvuldig aan bod komen. Meer informatie: [Stichting Orgel Elandstraatkerk](#)

Bron: Ed van Aken

Nieuwe aanwinsten

Nieuwe aanwinsten van het Documentatiecentrum kerkmuziek NSGV in Rotterdam in het eerste kwartaal betreffen een aantal boeiende muziekuitgaven voor diverse koorsoorten, studieboeken en cd's. U kunt deze inzien op ons documentatiecentrum aan het Koningin Emmaplein 3, 3016 AA te Rotterdam.

Kijk in de [lijst met nieuwe werken](#) of kijk zelf direct in de [database](#) om nieuw repertoire voor uw koor op te zoeken of kom eens in het documentatiecentrum kijken. Het telefoonnummer is: 010 - 414 82 13.

Februari, maart, april en mei 2011

Boeken

Boventoon

Autobiografie van pianist en organist Thom Jansen. Hij vertelt over een tijdspanne van 40 jaar in de Dominicuskerk in Amsterdam. Veel personen en situaties uit de periode 1970-2010 passeren de revue. Het boek is openhartig geschreven en geeft een beeld van de werkomstandigheden van een musicus op een unieke plek. Bij het boek is een cd ingesloten, "The Best of Jansen". *Uitgave in eigen beheer, tel. 06-16132148, korthom@zonnet.*

Kerstspelen 2

In het boekje staan de kerstspelen "Waar zijn de engelen?"; "Op zoek naar Jozef" en het advents- en kerstspel "De Kroon". Ze zijn geschreven om met kinderen in de basisschoolleeftijd advent en kerst te vieren. Het zijn eenvoudige, eigentijdse spelen, elk van 15 - 30 minuten. Er komen in totaal zes projectliederen in voor.

Auteurs: J. Wolthuizen en G. van Helden. *Uitgave Narratio Gorinchem.*

Bladmuziek

10 Liedmotetten

10 Liedmotetten bij liederen uit het Liedboek voor de Kerken. De bundel is aangeboden aan componist Hans Jansen ter gelegenheid van zijn 60ste verjaardag. Jansen neemt de melodie van het betreffende kerklied als uitgangspunt; terwille van de expressiviteit van de tekst wordt de oorspronkelijke melodie snel verlaten en veroorlooft hij zich ritmische, harmonische en melodische vrijheden. Hij bevindt zich wat dit betreft in goed gezelschap van H. Schütz, die bij liederbewerkingen steeds de grenzen en beperkingen van de melodie doorbrak. De zettingen zijn voor SATB-koor a capella. *Uitgave Lutherse Werkgroep voor Kerkmuziek, jansen.kerkmuziek@planet.nl*

Ademtocht

17 Nieuwe geloofslieder. De muziek is eenvoudig tot redelijk moeilijk; er is afwisseling in de begeleiding: orgel, piano, fluit, klarinet, cello. De koorzetting is SATB, enkele fragmenten SSATB. Teksten: M. Poortstra en E. Dam. Componist: J. de Jong. Uitgave: Intrada Heerenveen. De prijzen van de partituren variëren van € 0,65 tot € 4,50 (afhankelijk van het aantal pagina's).

Composities van Kees van Eersel

Verzameling composities met grote diversiteit in vorm en stijl. Diverse tekstschrijvers. De zettingen zijn voor SATB met of zonder orgel. *Uitgave: Intrada Heerenveen.*

De liefde Gods gaat met ons

Zegenlied. SSATB a capella. Tekst: Irene Bultjes. Componist: J. Schets, *Uitgave KCZB Voorschoten.*

Dit is de dag, Zend Uw Geest, Heer

Twee psalmen: één voor Paaszondag en één voor Hemelvaart en Pinksteren
Componist J. Bielen. *Uitgave NSGV Roermond; Bijlage no. 88 bij "Koorgeleide".*

Een goeie gast. Kerstminimusal

De dialoog tussen Lucas en zijn vriend Teofilus, waarmee het evangelie van Lucas begint, heeft de auteur verder uitgewerkt in deze musical. Mysterieuze gebeurtenissen rond een spectaculaire ontsnapping uit een gevangenis in Jeruzalem doen een beginnend schrijver op zoek gaan naar de waarheid. Zijn speurtocht brengt hem in contact met een reeks van getuigen. Deze musical is geschreven voor jongeren. In de partituur zijn vijf liederen uitgewerkt voor SATB-koor en piano, met akkoordsymbolen. Er is een cd beschikbaar bij de uitgever. Auteur : G. Rinsma. *Uitgave Narratio.*

Graduale novum de dominicis et festis

Alle gezangen voor zon- en feestdagen zijn opgenomen, voorzien van de neumen van Laon en de Sankt Gallen -familie, zoals we dat reeds van het Graduale Triplex kenden. Dat maakt het mogelijk om zo nauwkeurig mogelijk de ritmische aanduidingen die deze handschriften bevatten in de uitvoering naar voren

te laten komen.

Vanwege de praktische bruikbaarheid zijn ook de vaste gezangen opgenomen. (Mis I t/m XVIII uit het Graduale Romanum) Deze zijn zonder melodische correcties. *Uitgave: CB Verlag*

Het licht van de morgen

Tien requiemgezangen voor gemend koor en piano. De composities zijn gevarieerd van bezetting en van moeilijkheidsgraad: SATB, één- en tweestemmig, a capella, met een eenvoudige tot vrij lastige pianobegeleiding Het lied "Vogel zingend" is met klarinet. Tekst: H.Oosterhuis. Componist: A. Oomen. *Uitgave Stichting Leerhuis & Liturgie Amsterdam.*

Luthers avondgebed

"Blijf bij ons Heer" voor gemengd koor SATB en orgel. Tekst: H. Mudde; Componist: M.C. de Jong. *Uitgave KCZB Voorschoten.*

Tussen licht en donker - Vesperliturgie

Een vesperliturgie voor SATB-koor, gemeente, orgel en fluit. Globale indeling: rite van het licht, psalmgebed, schriftlezing, lofzang, gebeden, zegen. Veel gedeelten zijn getoonzet. Beschikbaar zijn een volledige partituur, kooruitgave, fluitpartij; en een gemeenteboekje dat aan te passen is aan de keuze van psalmen, schriftlezing en voorbede. Tekst: S. de Vries. Componist : D. Zwart. *Uitgave: Nootzaak Rotterdam.*

Waar de lofzang wordt gezongen

Motet voor SATB -koor en orgel. Tekst: H. Mudde; Componist : MC de Jong. *Uitgave KCZB Voorschoten.*

Cd's

Ademtocht

17 Nieuwe geloofslieden bij de bundel Ademtocht. Teksten M. Poortstra en E. Dam. Componist J. de Jong. De liederen worden gezongen door de Ichthuscantorij, het koor Trial and Error en een ad hoc koor. *Uitgave Intrada Heerenveen.*

In een ander licht

Twaalf Bijbelse liederen van en gezongen door Stef Bos, met begeleiding van het Metropole Orkest o.l.v. J. Buckley. *Uitgave Niemandslan.*

Laat mij maar zingen - CD 1 en 2

Tezamen acht Cd's met tweehonderd gezangen. Tekst: H. Oosterhuis. Componisten: B. Huijbers, T. Löwenthal en A. Oomen. Het betreft een keuze uit het "Verzameld Liedboek". De volgorde is die van deze bundel, met steeds de aanduiding van de vindplaats. Veel liederen zijn reeds eerder op een cd en/of lp opgenomen. In een bijbehorend boekje staan alle teksten. Uitvoerenden: Koor Amsterdamse Studentenecclesia; Koor Noord-Nederlandse Religieuze muziek; Helico. *Uitgave Stichting Leerhuis en Liturgie Amsterdam.*

Smeltwater

18 Nieuwe liturgische liederen die in de Amsterdamse Dominicuskerk zijn ontstaan. Het betreft composities van T. Jansen, P. Valk en B. Huijbers op teksten van o.a. I. Gerhardt, G. Achterberg, H. Oosterhuis en G. Swüste. Uitvoerenden: Dominicuskoor Amsterdam en het Johanneskoor Wageningen. *Uitgave: Dominicus Muziekfonds.*

Totdat Hij komt

O-antifonen, telkens vergezeld van een lied, een beurtzang, een psalm of kantiek, of ook een lezing en een slotgebed. Bij de laatste O -antifoon wordt het evangelie zingend voorgedragen. Alles wordt gezongen zonder orgelbegeleiding. Er is een boekje bij met alle teksten. De vieringen zijn een voorbeeld, hoe men met bestaand materiaal op een eenvoudige wijze zinnige gebedsvieringen kan samenstellen voor gebruik in de parochie.

Uitvoerenden: Broeders van de Abdij Maria Toevlucht . *Uitgave: Abdij Maria Toevlucht, Zundert.*

Rust en vrede - Gezangen voor uitvaart en afscheid

Op deze cd zijn de zestien gezangen van de partituur "Rust en vrede" te beluisteren en de tien gezangen van "Het Licht van de Morgen". Tekst : H. Oosterhuis. Componisten: T. Löwenthal en A. Oomen. Uitvoerenden: Koor v. Noord Nederlandse religieuze muziek. *Uitgave Stichting Leerhuis & Liturgie Amsterdam.*

Kerkmuziekdatabase van het Infocentrum nu geheel toegankelijk

De volgende bestanden zijn on-line:

- [Bladmuziek](#) (meer dan 4500 nummers)
- [Boeken](#) (meer dan 300 nummers)
- [Begeleidingen](#) (meer dan 1000 nummers)
- [CD's](#) (meer dan 1400 nummers)
- [LP's](#) (meer dan 700 nummers)
- [CD-ROM](#) (meer dan 0 nummers)

Maak gebruik van deze databases met uitgebreide zoekmogelijkheden om nieuw repertoire voor u koor te vinden. De muziek is ter inzage in ons Documentatiecentrum.

Wat zingen we de komende zondagen?

Bij het verschijnen van deze nieuwsbrief was de muziekkeuze voor de komende zondagen nog niet beschikbaar.

Binnenkort publiceren wij deze op onze [website](#).

Agenda

Raadpleeg steeds onze website voor de volledige [agenda](#).

Dag met muziek voor de eerste communie - Berne-Heeswijk
Zaterdag 24 september 2011 - Abdij van Berne, Heeswijk

[Lees verder ...](#)

Zangdag - Berne-Heeswijk
Zaterdag 5 november 2011 - Abdij van Berne, Heeswijk

[Lees verder ...](#)

Poeldijks Jongerenkorenfestival - Poeldijk
Zondag 13 november 2010 - De Leuningjes, Poeldijk

[Lees verder ...](#)

Vacatures

Er zijn momenteel 3 vacatures in ons bisdom. [Meer ...](#)

Meld uw nieuwe vacatures aan bij [redactie Nieuwsbrief](#)

U kunt ook het landelijk overzicht van [vacatures NSGV](#) raadplegen.

Onderscheidingen/jubileea

In de maanden maart, april en mei zijn er 23 onderscheidingen uitgereikt. Jubilarissen, van harte proficiat!

Maart, april en mei 2011

Emanuel, Roelofarendsveen - Petrus-Mariakoor		
Mw. T.A.A. Hogenboom-Heemskerk	z	25
Mw. M.M. Koot-Stikvoort	z	25
H.H. Martelaren van Gorcum, Brielle - St. Caecilia		
Mw. T.G.M. van der Helm-Miltenburg	z	40
H. Familie, RK Gemeenschap Goeree Overflakkee, Middelharnis - St. Caecilia		
Mw. M.A.G. Both-Lambert	z	40
Mw. A.C.M. Broeders-van Vugt	z	25
H. Laurentius en Moeder Gods, Voorschoten - H. Laurentius - Laurentiuskoor		
Hr. A. Vreeburg	z	12 ½
HH Laurentius en Elisabeth, Rotterdam - I.H.S.E.		
Hr. J.J.A.M. Nys	z	40
H. Bartholomeus, Nootdorp - Laus Deo		
Hr. A.J. Janssen	z	60
St. Victor, Noordwijkerhout - Herenkoor St. Caecilia		
Hr. A.T. van der Slot	z	60
Hr. G. Lamboo	z	60
O.L.V. Onbevlekt Ontvangen, Hartebrug, Leiden - Hartebrugkoor		
Hr. J. de Vriend	z	kaars
Willibrordus, H. Hart van Jezus, De Zilk, H. Hart van Jezus		
Mw. A. Schreurs- van Eeden	z	40
St. Franciscus van Assisië, Oudewater - St. Caecilia		
Hr. J.F. Boere	z	40
H. Engelbewaarders, Lisse - In Conspectu Angelorum		
Hr. A. Trompert	z	65
St. Jan de Doper, Leimuiden, St. Caecilia		
Hr. P.M.A. Gerritsen	z	25
Hr. T.B.J. Rijkelijhuizen	z	25

Sint Adrianus, Naaldwijk - Cantemus Domino		
Hr. J.P. Straver	z	40
HH. Petrus en Paulus, Aarlanderveen, Lord's Voice		
Mw. C.C. Hoogervorst- Suer	z	12 ½
H.Adrianus, Langeraar - Soli Deo		
Mw. I.S. Rekelhof-Bocxe	z	40
Mw. J.K.T. Valentijn-van Emmerik	z	40
Hr. A.J.N. Hijdra	z	25
Hr. A. Rekelhof	z	25
St.Jan's Onthoofding, Zoeterwoude - St. Caecilia		
Mw. J.J.G. Elderhorst-v.Haaster	z	40

De [uitgebreide lijst met jubilarissen vanaf eind 2009](#) kunt u vinden op onze website.

Colofon

Redactie

Ben Hillen (wnd redacteur)

Aan dit nummer werkten mee:

Richard Bot, Christine Hermans, Ben Hillen (webmaster en editing)

Redactie-adres:

Jachtwerf 12, 2725 DP Zoetermeer
E-mail: nieuwsbrief@nsgvrotterdam.nl
Telefoon: 079 - 341 85 75

Inzending kopij:

Alle kopij dient aan het redactie-adres te worden gezonden, uiterlijk 1 september 2011

Uitgave:

van het afdelingsbestuur van de Nederlandse Sint-Gregoriusvereniging in het bisdom Rotterdam.
Verschijnt 6 maal per jaar, in januari, maart, mei, juli, september en november.
ISSN nr. 1387-3997

Abonnement:

Het abonnement van deze nieuwsbrief is geheel gratis. Iedereen kan de nieuwsbrief ontvangen.
U kunt zich aanmelden of afmelden op onze website: [NSGV Rotterdam](#).